



ΚΑΙΤΣΑ

Έκδοση των Απανταχού Καιτσιωτών



ΕΔΡΑ: Πατησίων 4, Αθήνα 106 77 • Περίοδος Γ' - Χρόνος 28ος • Αριθμός Φύλλου 120 • Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2021
e-mail: sylogos. kaitsa@gmail. com w/s: sylogoskaitisioton. blogspot.com - www. makryrrachi. gr

Το άρθρο της Προέδρου

ΟΛΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ...ΣΤΟ ΛΑΘΟΣ



...Η διχόνοια, που βαστάει
ένα σκήπτρο, η δολερή
κάθε ενός χαμογελάει
«πάρτο», λέγοντας και συ.
ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ

Δύσκολο πράγμα η διχόνοια. Και ενίστε καταστρεπτικό. Άλλα, όπως θα έλεγε κι ο εθνικός μας ποιητής, Δ. Σολωμός, «η διχόνοια αποτελεί το εθνικό μας μειονέκτημα». Και το έλεγε με λύπη και πόνο. Γιατί πολλά δεινά έφερε η διχόνοια, ακόμη και στον καιρό της Επανάστασης για τον εθνικό μας λυτρωμό, που φέτος γιορτάζουμε τα διακόσια χρόνια απ' την έναρξη της.



Na φτάσουμε στην εποχή του Πελοποννησιακού πολέμου, όταν στον πόλεμο των συμμάχων, αντιμάχονταν ο Έλληνας τον Έλληνα. Άλλα και αργότερα, όταν ο Βρετανός πολιτικός και συγγραφέας, Ουίνστον Τσώρτσιλ, σημείωνε για το γένος μας: «Άν οι Έλληνες ήταν ενωμένοι, αλλοίμονό μας». Κι ύστερα στον εμφύλιο, όπου ο αδελφός απειλούσε το βίος του αδελφού. Και στην περίοδο της χούντας, απ' όταν η Κύπρος μας, έχει τη μπότα του Τούρκου στο λαιμό της, ενώ η πολιτική πόλωση επιβιώνει ως τις μέρες μας.

Για να φτάσουμε έτσι στο σήμερα, που, ενώ λογικό θα ήταν να διδαχθούμε απ' την ιστορία μας και να επενδύσουμε στην ενότητα, εν τούτοις καλλιεργείται από πολλές μεριές ο διχασμός. Όλοι γνωρίζουμε τέτοιες καταστάσεις. Σε πολιτικό, σε κοινωνικό, σε εργασιακό, σε ομαδικό, σε συλλογικό σε προσωπικό επίπεδο.



Διακρίνουμε μια εχθρότητα, που δημιουργείται ανάμεσα σε άτομα ή σε μεγαλύτερες ομάδες, ως αποτέλεσμα του φθόνου, που αναπτύσσεται λόγω σύγκρουσης πάσης μορφής συμφερόντων. Και ως ένα σημείο, είναι λογικό να δημιουργούνται σε μια κοινωνία ή σε μια ομάδα θετικά ή αρνητικά έντονα

συναισθήματα, εν τούτοις όμως, ο σκοπός μιας ευνοούμενης κοινωνίας ή ομάδας είναι να βαδίζει με γνώμονα το δίκαιο, ώστε να μετριάσει ή να απαλείψει αυτού του είδους τις αρνητικές εξάρσεις. Έτσι επιτυγχάνεται μια αρμονική συνύπαρξη - συμβίωση και παράλληλα, μέσω αυτής επιτυγχάνεται η πρόοδος και η ανάπτυξη της κοινωνίας ή της ομάδας. Άλλα είναι φαίνεται στο DNA και στο γονιδίο μας, να τραβάμε στο χαμό μας, αλληλοσπαραζόμενοι. Λες κι ο κάθε ένας από μας, μπορεί μόνος του να κάνει το καλύτερο, αλάνθαστος. Πότε θα σταματήσει αυτό; Πότε θα μάθουμε να συγχωρούμε και κάποια λάθη των άλλων, σαν να ήτανε δικά μας; Πότε θα συνδράμουμε ο ένας των άλλων, για να προχωρήσουμε μπροστά; Χωρίς έριδες και πάθη, χωρίς ανταγωνισμούς πισωγυρισμάτων. Με κατανόηση, με επικοινωνία, με καλή πρόθεση, με κέφι όλοι μαζί, με χιούμορ, με στόχους. Και με τα λάθη μας, δεν λέω. Εξ' άλλου όλοι είμαστε υποψήφιοι ...στο λάθος.

Καλό Φθινόπωρο!

Ευδοκία Οικονόμου

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

Εκλογής Νέου Διοικητικού Συμβουλίου
του Συλλόγου των Απανταχού Καιτσιωτών με

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Τακτικής Γενικής Συνέλευσης των μελών
του Συλλόγου των Απανταχού Καιτσιωτών

Σύμφωνα με το Καταστατικό του Συλλόγου, καλούνται τα μέλη του Συλλόγου σε Τακτική Γενική Συνέλευση, η οποία θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 7-11-2021 και ώρα 11:30 π.μ., στον ημιώροφο του Ξενοδοχείου «PARNON», 3ης Σεπτεμβρίου και Χαλκοκονδύλη - ΑΘΗΝΑ με θέματα:

- 1) Απολογισμός πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου.
- 2) Ταμειακός απολογισμός και Έκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής.
- 3) Έγκριση πεπραγμένων και οικονομικός απολογισμός.
- 4) Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής για την εκλογή ανάδειξης μελών Διοικητικού Συμβουλίου και Ελεγκτικής Επιτροπής.
- 5) Λοιπά θέματα.

Σας γνωρίζουμε ότι η παρουσία σας στη Γενική Συνέλευση και η συμμετοχή σας στην ψηφοφορία είναι απαραίτητη.

- **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Για την είσοδό μας στο Ξενοδοχείο απαιτείται πιστοποιητικό ΕΜΒΟΛΙΑΣΜΟΥ ή πιστοποιητικό ΝΟΣΗΣΗΣ.
- Θα τηρηθούν τα μέτρα για την πανδημία.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

30 ΧΡΟΝΙΑ «ΚΑΪΤΣΑ»

Τα τριάντα χρόνια κυκλοφορίας της εφημερίδας μας «ΚΑΪΤΣΑ» κλείνουμε φέτος με την κυκλοφορία του 120ού φύλλου της.

Να είμαστε πάντα όλοι καλά κι εμείς κι αυτοί που θάρθουν στο Δ.Σ. του ΣΥΛΛΟΓΟΥ μας, κι αυτοί που την περιμένουν, κι όλοι όσοι σχετίζονται μ' αυτήν κι ακόμη περισσότεροι, να την κυκλοφορούμε, να γράφουμε τα νέα του χωριού μας κι ό,τι καλό προάγει την πρόοδο του χωριού, των συγχωριανών και των φίλων του χωριού μας.

Να θυμόμαστε, να μαθαίνουμε, να προτείνουμε, να λυπούμαστε, να χαιρόμαστε και να αντλούμε κυρίως απ' το μεγάλο εργαστήρι της πατριδικής μας ΚΑΪΤΣΑΣ.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ «ΚΑΪΤΣΑ»

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ Κ. ΒΑΣ. ΔΙΚΟΠΟΥΛΟΣ μας ενημερώνει:

- Ένσταση κατά της Απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου ΔΗΜΟΥ ΔΟΜΟΚΟΥ για την τοποθέτηση φωτοβολταϊκού πάρκου σε διακατεχόμενη έκταση στο χωριό μας, υπέβαλε το ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ με τη στήριξη του Δ.Σ. του Αγροτικού Συνεταιρισμού Διαχειρίσεως Συνιδιοκτητών Δάσους Κοινής Χορτονομής Μακρυρράχης.
- Η κοπή και διανομή των ξύλων για τις ανάγκες του Χειμώνα στους Χωριανούς άρχισε φέτος κανονικά στις 20 Σεπτεμβρίου της παρούσας χρονιάς.
- Στις 13-10-2021 ξεκινάει η απογραφή κατοίκων της χώρας. Ισχύει και για το χωριό μας. Μπορούμε να απογραφούμε μέσω διαδικτύου.

(Συνέχεια στη σελ. 6)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΣΠΟΥΔΕΣ – ΠΤΥΧΙΑ

- Ο **Κούνσολας Σωτήριος** του Δημητρίου (εγγονός της Νίκης Παπαδοκοτσώλη εισήχθη στη Σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Η/Υ του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου Αθηνών.
- Η **Νεφέλη Αμπράζη** του Γεωργίου εισήχθη στο Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Συγχαρητήρια παιδιά! Καλές σπουδές!

ΓΕΝΝΗΣΗ

- Ο **Κωνσταντίνος Σ. Βλαχάκης** και η **Χριστίνα Τσακαλίδου** απέκτησαν στις 20-7-2021 το πρώτο τους παιδί, **κοριτσάκι**.
Na τους ζήσει.

ΓΑΜΟΣ

Η Δήμητρα Χ. Κούρτη και ο **Σταύρος Τριανταφύλλου**, παντρεύτηκαν στις 19-6-2021 στην Αθήνα.
Na ζήσετε!

ΠΕΝΘΗ

- Στις 28-6-2021 πέθανε ο **Γεώργιος Καλτσάς**, ετών 68. Η κηδεία του έγινε στο Βόλο.
- Στις 4-8-2021 πέθανε η **Φωτεινή Ηλ. Γκαραβέλλα**, ετών 84. Η κηδεία της έγινε στην Καΐτσα.
- Στις 11-8-2021 πέθανε ο **Ανδρέας Πατρίδας**, ετών 82. Η κηδεία του έγινε στην Αθήνα.
Καλό Παράδεισο!

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 3-7-2021 έγινε το εξάμηνο μνημόσυνο του **Ευαγγέλου Νικ. Ψαλλίδα** στον Ι. Ναό Αγίου Κωνσταντίνου, στον Άγιο Δημήτριο Αττικής.
- Στις 24-7-2021 έγινε το ετήσιο μνημόσυνο της **Αικατερίνης Λ. Δικοπούλου**, στον Ι. Ναό Αγίας Μαρίνας στην Αρτέμιδα Αττικής.
- Στις 12-9-2021, έγινε το σαραντάμερο μνημόσυνο της **Φωτεινής Ηλ. Γκαραβέλλα** στην Καΐτσα.
Αιωνία η μνήμη τους.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

- Η Ελένη και η Άννα Χαραλαμποπούλου προσέφεραν το ποσό των 30 ευρώ στη μνήμη του **Δημητρίου** και της **Μαρίκας Σανίδα**.
Τις ευχαριστούμε και ευχόμαστε καλή ανάπauση στους εκλιπόντες.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

- Στην 1-7-2021 πραγματοποιήθηκε Θ. Λειτουργία στον **I. Ναό Αγίων Αναργύρων** στα Λουτρά.
- Στις 26-7-2021 πραγματοποιήθηκε Θ. Λειτουργία στον **I. Ναό Αγίας Παρασκευής** στο Παυσίλυπο του χωριού μας.
- Στις 27-7-2021 πραγματοποιήθηκε Θ. Λειτουργία στον **I. Ναό Αγίου Παντελεήμονα** στα Λουτρά.
- Στις 6-8-2021 πραγματοποιήθηκε Θ. Λειτουργία στον **I. Ναό Αγίου Δημητρίου** του χωριού μας.
- Στις 15-8-2021 πραγματοποιήθηκε Θ. Λειτουργία στον **I. Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου** στο Παλαιοχώρι της Καΐτσας.
- Στις 5-9-2021 πραγματοποιήθηκε Θ. Λειτουργία στον **I. Ναό Αγίου Πολυκάρπου**, στο χωριό μας κατά την επέτειο των εγκαινίων του ομώνυμου Ιερού Ναού.

«ΚΑΪΤΣΑ»

Εφημερίδα του Συλλόγου των Απανταχού Καϊτσιωτών Μακρυρράχης Φθιώτιδας

Εκδίδεται ανά τρίμηνο

- **ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:** ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΪΤΣΙΩΤΩΝ
- **ΕΚΔΟΤΗΣ:** ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΪΤΣΙΩΤΩΝ
- **Συντακτική Επιτροπή:** Ευδοκία Οικονόμου, Μαίρη Αργύρη, Στυλ. Καρανούτσου, Μαρ. Παπαδημητρίου, Σερ. Σπουρνιάς, Ευθ. Ταγκαλάκη, Ευφοσύνη Δασκαλοπούλου.
- Έδρα: Πατησίων 4, Αθήνα 10677, Τηλ./Fax 210-3819693, 6944797439
e-mail: sylogos.kaitsa@gmail.com
ws: sylogoskaitson.blogspot.com

Τυπογραφείο «ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ», Ρίγα Παλαμήδη 5, Αθήνα,
Τηλ./Fax 210-3243158, e-mail: andrikou2004@yahoo.gr

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα άρθρα της εφημερίδας απηχούν τις προσωπικές αποψεις των συγγραφέων και δχι κατ' ανάγκη το Δ.Σ. του Συλλόγου. Επιστολές και άρθρα με υβριστικό περιεχόμενο ή ανυπόγραφα δεν θα δημοσιεύονται.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΑΠ' ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Τρεις ιερατικές στολές του αείμνηστου **παπά Δημήτρη Βαιόπουλου**, χάρισαν οι κόρες του, αφού πέθανε ο πατέρας τους, στον παπά Δημήτρη του χωριού μας. Κι ο **παπά Δημήτρης** εκφράζει τις ευχαριστίες του μέσω της εφημερίδας μας προς αυτές. Ο αείμνηστος ήταν συνεργάτης και φίλος του ιερέα του χωριού μας και πάντα, όταν είχε τη δυνατότητα, τον συνέδραμε ως συλλειτουργός, φίλος και υποστηρικτής. Ήταν και φίλος του Συλλόγου μας. Τον θυμόμαστε σε κοπή πίτας του Συλλόγου στο χωριό ή τις μέρες των εκδηλώσεων στην Αγ. Παρασκευή, μετά τη Θεία λειτουργία, όπου συλλειτουργούσε με τον παπά Δημήτρη, να κατεβαίνει στο «Παυσίλυπο» και με το δικό του όμορφο ρυθμό, να μας τραγουδά, παλιά παραδοσιακά τραγούδια. Κατάγονταν από το Γερακλή Δομοκού και τα τελευταία του, χρόνια λειτουργούσε στην Ξυνιάδα Δομοκού. Ήταν άνθρωπος απλός με χιούμορ και καλούσην. Με νοσταλγία, τον θυμάται κι ο παπά Δημήτρης του χωριού μας και πάντα έχει ένα καλό λόγο να πει γι' αυτόν.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

1. Παναγιώτης Ζαβός	20 €
2. Θωμαή Νικ. Φεράτη	20 €
3. Γεώργιος Τριαντόπουλος	10 €
4. Λεωνίδας Παπαδοκοτσώλης	20 €
5. Δημήτριος Γ. Μπουλούζος	20 €
6. Αθηνά Καλότυχου	10 €
7. Κωνσταντίνος Μελισσουργός	20 €
8. Δημήτριος Απ. Καραϊσκος	20 €
9. Φρόσω Αθ. Καραϊσκου	50 €
10. Γεώργιος Παπακωνσταντίνου	20 €
11. Αθηνά Ψαλλίδα - Δημητρίου	20 €
12. Δημήτρα Σπουρνιά - Μπίλισογιάννη	20 €
13. Μαργαρίτα Κάγκαλου	10 €
14. Βούλα Γουρούνα	100 €
15. Μαρία Παπαγεωργίου - Μούρτου	15 €
16. Πηνελόπη Καναπίτσα	20 €
17. Στεργιανή Καρανούτσου	20 €
18. Ντίνα Καρανούτσου	20 €
19. Αθανασία Κ. Οικονόμου	20 €
20. Γεώργιος Αντωνούλας	25 €
21. Ιωάννης Αντωνούλας	25 €
22. Γεωργία Ψαλλίδα - Καρανούτσου	20 €
23. Κωνσταντίνος Καναπίτσας	10 €
24. Κωνσταντίνος Ηλ. Μπουλούζος	20 €
25. Ευσταθία Θανασιά - Σκαμαγκούλη	20 €
26. Νικόλαος Καλτσάς	20 €
27. Αθανάσιος Ρέππας	20 €
28. Βασιλική Καραϊσκου - Κούτρα	30 €
29. Βασίλειος Θανασιάς	20 €
30. Κωνσταντίνος Θανασιάς	20 €
31. Αθανάσιος Δημ. Ψαλλίδας	50 €
32. Βασίλειος Δικόπουλος	25 €
33. Ιωάννης Δικόπουλος	25 €
34. Στέλιος Δημ. Σπουρνιάς	20 €
35. Λυδία Δημ. Σπουρνιά	20 €
36. Φανή Σπουρνιά	20 €
37. Κωνσταντίνος Κλ. Ψαλλίδας	20 €
38. Κλεάνθης Κων. Ψαλλίδας	20 €
39. Μαρία Ψαλλίδα	20 €
40. Ελένη και Άννα Χαραλαμποπούλου	30 €
41. Μαρία Γκαμήτσιου - Ζαχαρή	15 €
42. Κούλα Ιωαν. Πατρίδα	20 €
43. Κωνσταντίνος Μιλ. Ψαλλίδας	20 €
44. Γεωργία Πατρίδα - Κόκκινου	20 €
45. Κωνσταντίνος Ξενιώτης	10 €
46. Ιωάννης Μελισσάς	10 €
47. Κωνσταντίνος Αλεξάκης	20 €
48. Νικόλαος Αποστολόπουλος	5 €
49. Κατίνα Κρέτση	20 €
50. Δημήτριος Μπαρμπάτσης	20 €
51. Βούλα Οικονόμου	20 €
52. Βασιλική Μπατζιφώτη	20 €
53. Κωνσταντίνος Νικ. Χατζηαργύρης	20 €
54. Φρειδερίκη Γκούβα	20 €
55. Σοφία Τσιγκοπούλου - Ψαλλίδα	30 €
56. Δημήτριος Δασκαλόπουλος	20 €
57. Ευάγγελος Ιωαν. Μόσχος	100 €
58. Δημήτριος Κούνσολας	50 €
59. Ελευθέριος Αθ. Δελλής	50 €
60. Κωνσταντίνος Αντωνούλας	20 €

ΛΟΓΟΣ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΣ

... ΟΙ ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΚÁΝΟΥΝ ΘΑÚΜΑΤΑ

Ο πως έδειξαν καὶ δείχνουν τὰ γεγονότα, στὸ μέλλον θὰ γραφτοῦν πολλὰ γιὰ τὸν μακαριστὸ γέροντα Ἀνανία. Πολλοὶ ἀπ' τοὺς ἀνθρώπους, ποὺ διάβηκαν τὸ κατῶφλι τῆς μικρῆς ἀλλὰ ὀλόφωτης ἐκκλησιᾶς τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου (Σὲ "Ιδρυμα στὰ Εξάρχεια), τὸ κατῶφλι τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου στὰ Πετράλωνα καὶ τὰ κατώφλια πλήθους ἐκκλησιῶν καὶ ἰδρυμάτων, ὅπου λειτούργησε ἡ πραγματοποίησε πολυάριθμα κηρύγματα καὶ λόγους, ὁ πατὴρ Ἀνανίας, ἔχουν πολλὰ νὰ μαρτυρήσουν γιὰ τὸ βίο καὶ τὸ ἔργο, αὐτοῦ τοῦ σπουδαίου πνευματικοῦ καὶ ἐθνικοῦ ἀνδρὸς τῆς πατρίδας μας. Πολλοὶ ἐπίσης ἀπ' ὅσους τὸν συνάντησαν γενικότερα στὸ διάβα τῆς ζωῆς τους, ὅσοι ἀφειδώλευτα εὔεργετήθηκαν ἀπ' τὸν ἴδιο, ὅσοι ἐλαβαν ἀπ' τὸν πλοῦτο τῆς πνευματικῆς κληρονομιᾶς του, ἀπὸ κοντὰ ἢ ἐξ ἀποστάσεως κι ὅσοι διάβηκαν καὶ τὸ κατῶφλι τοῦ φτωχικοῦ κελιοῦ του, καταμεσῆς τοῦ κέντρου τῆς Ἀθῆνας, ὅπου ὁ ἴδιος σμίλευε κι οἰκοδομοῦσε ψυχὲς καὶ χαρακτῆρες, ἀργὰ ἢ γοργόρα θὰ μαρτυρήσουν πολλά. Γιὰ τὸν δάσκαλο, τὸν ἐμψυχωτή, τὸν παρηγορητή, τὸν ἀναπτερωτή, τὸν καθοδηγητή, τὸν τροφοδότη, τὸν προστάτη, τὸν φίλο, τὸν ἀδελφό, τὸν ποιητή, τὸν συγγραφέα, τὸν πνευματικό, τὸν ποιμένα, τὸν πατέρα, Ἀνανία Κουστένη.

Μία προσωπικὴ μαρτυρία θὰ καταθέσω παρακάτω, ώς λιθάνι καὶ θυμίαμα στὴ μνήμη τοῦ ἀείμνηστου παππούλη:

«....Είναι Ιούλιος τοῦ 2018. 21 τοῦ μηνός. Βρίσκομαι μὲ τὶς ἀδελφές μου στὸ ἔξοχο μας στὴν Κινέτα Αττικῆς. Πάνω ἀπὸ τὴν ἔθνική ὁδό. Εἶναι ἔτοιμο τὸ μεσημεριανὸ τραπέζι καὶ ξαφνικὰ διαπιστώνουμε πῶς πολυάριθμα μαῦρα σύννεφα σκεπάζουν τὸν οὐρανὸ τῆς περιοχῆς. Ἀναρωτιόμαστε τί γίνεται. Πῶς ἡ ἡλιόλουστη μέρα ἔγινε ξαφνικά κατασκότεινη μεσημεριάτικα; Ἀνταλλαγὴ ἀπόψεων μὲ τοὺς γείτονες. Σὲ λίγο ἀκοῦμε νὰ σκᾶνε κάτι σὰν γκαζάκια. Μοιάζει πυρκαγιά. Τί θὰ κάνουμε; Καταβρέχουμε ὃσο μποροῦμε τὸν περιβάλλοντα χῶρο τῶν σπιτικῶν μας καὶ κλείνουμε ὃσα πράγματα μποροῦμε μέσα σ' αὐτά. Δὲν ἄργησαν ὁ Δῆμος κι ἡ Αστυνομία τῆς περιοχῆς νὰ καλοῦν ἀπ' τὰ μεγάφωνα: «Φωτιά στὴν περιοχή. Ἐγκαταλείψτε τὰ σπίτια σας». Τοποθετοῦμε, ὃσα ἀπαραίτητα μποροῦμε στ' αὐτοκίνητά μας κι ἔγκαταλείπουμε τὰ σπιτικά μας. Ποὺ νὰ πάμε; Κλειστή ἡ ἔθνική ὁδὸς καὶ στὶς δυο λωρίδες, ἀκοῦμε στὸ ραδιόφωνο. Ἡ μαυρίλα στὸν οὐρανὸ γίνεται πυκνότερη. Επιλέγουμε τὴν κοντινή μας παραλία. Ὁ καπνὸς κι φωτιά, μάς κυνηγοῦν. Φτάνουμε ἀπὸ τὸν πρώτους, δίπλα στὴ θάλασσα. Κάποιοι προσπαθοῦν μὲ κουβάδες καὶ δοχεῖα νὰ καταβρέξουν τὶς αὐλες τῶν σπιτικῶν τους μὲ θαλασσινὸ νερό, γιατί πλησιάζει ἡ φωτιά. Μαύρισαν ἀπειλητικὰ ὁ οὐρανὸς καὶ οἱ ψυχές μας. Σὲ λίγο χτυπάει τὸ τηλέφωνό μου. «Ἐδοκία, είστε στὴν Κινέτα», ἔνα παιδὶ τοῦ ἀμεσου περιβάλλοντος τοῦ παππούλη Ανανία, μὲ καλεῖ ἀπ' τὸ σπίτι του, γιατί βλέπει στὴν τηλεόραστη τὴν φωτιὰ στὴν περιοχή. «Ναι, στὴν Κινέτα. Ἐγκαταλείψαμε τὸ σπίτι κι ἔγκλωβιστήκαμε στὴν παραλία». «Κάλεσες τὸν παππούλη;» «Όχι. Ήθελα νὰ τὸ κάνω, μὰ εἶναι ὥρα, ποὺ ξεκουράζεται. Κοντεύει δυό, τὸ μεσημέρι». «Τὶ νὰ σου πῶ κι ἐγώ; Ό

παππούλης ἀκούει εἰδίσησις. Θὰ ἄκουσε τί συμβαίνει. Μπορεῖ νὰ ἔχει ἀνοιχτὸ τὸ τηλέφωνο. Ίσως σὲ περιμένει». Εἴπα εύχαριστῶ καὶ ἀμέσως σχημάτισα τὸν ἀριθμὸ τοῦ παππούλη. «Τί ἔγινε Εδοκία; Ποῦ βρίσκεσαι;», ἀκούω, πρὶν προλάβω νὰ πῶ λεξη. Ἀφοῦ εἰπάμε τὰ σχετικά κατέληξε: «Μὴ φοβᾶστε παιδί μου. Όλα θὰ πάνε καλά. Πάρε μὲ πάλι σὲ μία ὥρα». Μέχρι τὶς ἐννέα τὸ βράδυ, ποὺ εἴμαστε ἐγκλωβισμένοι στὸν παραλία καὶ ύστερα ἀπὸ τὶς προτροπές του, τὸν καλούσα κάθε μία ὥρα. Πρώτη φορά εἶδα τὴν γειτονίσσα μου, νὰ ἔχει φοβηθεῖ τόσο πολύ, ποὺ γιὰ παρηγοριά της, μέτραγε τὰ δευτερόλεπτα ώστε νὰ ξαναμιλήσουμε μὲ τὸν παππούλη, ποὺ δὲν τὸν γνωρίζε, παρὰ μόνο ἀπ' τοὺς λόγους του, που δημοσιεύαμε στὴν εφημ. «Καϊτσα». Ἡ μικρή μου ἀδελφή, ἡταν ἡ πιὸ ψύχραιμη ἀπ' ὅλους. Προσπαθοῦσα νὰ τὴν μιμηθῶ, ἀνακαλώντας τὴν πίστη μου στὰ λόγια του παππούλη. Σὲ κάποια κληση μου, εἴπα στὸν παππούλη, πῶς μόλις ἥρθε κάποιος ἀπ' τὴν γειτονία καὶ μᾶς εἴπε πῶς καίγεται τὸ σπίτι μας. «Μὴ φοβᾶσαι κόρη μου, δὲν θὰ καεῖ τὸ σπίτι σας. Κάντε τὸ σταυρὸ σας καὶ προσπαθήστε νὰ είστε ἀσφαλεῖς. Ξαναπάρε με σὲ μία ὥρα». Μπορούσαμε νὰ μετακινηθοῦμε μόνο κατὰ μῆκος τῆς παραλίας. Ἀνάλογα, πῶς ἔφερνε ὁ αέρας τὸν καπνό, μετακινούσαμε τὰ αὐτοκίνητα πέρα δωθε. Συνεχεῖς μετακινήσεις. Τελείωσε καὶ ἡ βενζίνη. Λαμπάκι καὶ παῦλες... Μὲ ἀναμμένο τὸ λαμπάκι ἔκανα χιλιόμετρα. Όχτὼ ὥρες πέρα δωθε. Ατέλειωτα τηλεφωνήματα ἀπὸ συγγενεῖς, φίλους, καὶ γνωστούς. Ατέλειωτες κι ὥρες τῆς ἀγωνίας. Μετὰ τὶς ἐννέα, μαθαίνουμε, πῶς ίσως μποροῦμε, ν' ἀνεβοῦμε πρὸς τὰ σπίτια μας. Κάποιοι τὸ ἀποφασίζουμε. Άναμεσα στ' ἀποκαΐδια, φτάνουμε στὰ σπίτια μας. Διὸ γείτονες κι ἐμεῖς. Τὸ βουνὸ μπροστά μας σὰν φωτισμένη πολι-



τεία. Σὰν τεράστιο κότερο, ποὺ φεγγοβιολοῦν τὰ πολυάριθμα παράθυρά του. Έξω ἀπ' τὴν αὐλὴ τοῦ σπιτιοῦ μας, μικρές ἑστίες φωτιάς. Ακόμη λίγες μέσα στὴν αὐλὴ. Τὸ δεντρό στὸ ἀπέναντι σπίτι καίγονταν πεσμένο πάνω στὴ σκεπή του. Αύτοὶ οἱ γείτονες δεν ἐπέστρεψαν. Ποὺ νὰ πρωτοπάει η πυροσβεστική; Μὲ κουβάδες ἀπ' τὸ λιγοστὸ νερὸ κάποιου γείτονα, ποὺ δὲν κόπηκε, γλιτώσαμε τὰ χειρότερα. Η φωτιὰ ἐφτασε στὸ ἔνα μετρό, ἀπὸ ἔνα παράθυρο στὸ σπίτι μου, ὅπου κοντά ὑπῆρχαν ξύλινα ἔπιπλα αὐλῆς. Τὸ σπίτι κάθ' αὐτό, ἔμεινε ἀνέγγιχτο. Εξωτερικὲς μικροζημένες γιὰ τὸ κακό, ποὺ ἀπείλησε. «Σ' εύχαριστῶ παππούλη», ἀναφώνησα... Μετὰ τὶς δέκα τὸ βράδυ, τοῦ τηλεφώνησα γιὰ τελευταῖα φορᾶ τῆς ἡμέρας, νὰ τοῦ πῶ τὰ εύχαριστα γιὰ τὸ σπίτι καὶ νὰ τὸν εύχαριστησα. «Καλύτερα κόρη μου, νὰ ἐπιστρέψετε ἀπόψε στὴν Αθήνα, ἀν είναι εὔκολο. Νὰ ἔχετε τὴν εύχη μου. Καλὸ βράδυ. Τὰ λέμε αὔριο.» Πῶς νὰ φύγουμε; Ή έθνικη κλειστή. Τὸ αὐτοκίνητο χωρίς δράμι βενζίνη. Τὰ βενζινάδικα αυστηρά κλειστά. «Πού θὰ πάς», μοῦ λένε οἱ γείτονες. «Θέλεις κι ἀλλες περιπέτειες; Τώρα ἐδῶ, φαίνεται νὰ λιγοστεύει τὸ κακό». «Λέω νὰ τὸ ρισκάρω», ἀπάντησα, «κάνοντας ὑπακοή στὸν παππούλη». Φτάνοντας στὸν παράδρομο τῆς ἔθνικῆς, μᾶς σταματάει ἡ Αστυνομία καὶ μᾶς λέει: «Ανοίγουμε γιὰ πολὺ λίγο τὴν ἔθνική. Άν πάτε κοντὰ καὶ ἀργήσετε, ίσως δὲν καταφέρετε νὰ ἐπιστρέψετε.» ... «Δὲν ὑπάρχει ἀνοιχτὸ βενζινάδικο». Βγήκαμε στὴν εθνική ὁδὸ καὶ δεικτής τῆς βενζίνης στὸ ταμπλὸ τοῦ αὐτοκίνητου ἡταν παραπάνω ἀπὸ τὴ μέση.... Σιωπηλοὶ ταξιδέψαμε! Στὰ διόδια τῆς Έλευσίνας, ὅπου ήμασταν τὸ μόνο αὐτοκίνητο, σταματήσαμε νὰ πληρώσουμε. Μᾶς είπαν πῶς είναι ἐλεύθερα, ἀλλὰ ἀπόρρησαν πῶς περάσαμε... Έκλεισε πάλι ἡ έθνικη, ἀκούσαμε στὸ ραδιόφωνο.... Φτάσαμε μὲ ἀσφάλεια στὰ σπίτια μας στὴν Αθήνα... «Άμα πιστεύουμε, κάνει θαύματα ὁ Θεός», ἐλέγε ὁ παππούλης. ... «Κι οί ἐκλεκτοί του Θεού, κάνουν θαύματα παππούλη μου», σκέφτομαι!!!! Νὰ ἔχουμε τὴν εύχη του....»

Ευτυχία Κ. Οίκονόμου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου ενημερώνει τους απανταχού Καϊτσώτες - μέλη του, ότι λόγω της συνεχιζόμενης οικονομικής κρίσης και της σημαντικής μείωσης των ταμειακών διαθεσίμων του Συλλόγου, είναι πλέον αναγκαία η καταβολή της ετήσιας συνδρομής, προκειμένου να καλυφθούν τα λειτουργικά έξοδα του γραφείου και η εκτύπωση και αποστολή της εφημερίδας. Παρακαλούμε για τη συνδρομή σας - οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου, με κατάθεση στον τραπεζικό λογ/σμό:

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ με

IBAN N° GR96011015500000155-29619031

Ευελπιστούμε ότι θα ανταποκριθούν

ολοι οι συγχωριανοί στην έκκλησή μας.

ΤΟ Δ.Σ. ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΕΙ – ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας υπενθυμίζει και εκ νέου ενημερώνει τα μέλη του Συλλόγου, τους φίλους και τους αναγνώστες της «ΚΑΪΤΣΑ» όπι:

1. Σε καμία περίπτωση δεν λογοκρίνει ἀρθρα, που αποστέλλονται προς δημοσίευση στην εφημερίδα μας. Αυτό σημαίνει ότι τα ἀρθρα δημοσιεύονται, όπως ακριβώς μας τα αποστέλλει προς δημοσίευση ο συγγραφέας τους.
2. Όταν υπάρχουν επιφυλάξεις, ότι τα ἀρθρα περιέχουν αναληθές περιεχόμενο, τίθενται προς εκτενή συζήτηση σε συνεδριάσεις του Δ.Σ. και για την δημοσίευση ή μη, αποφασίζει η πλειοψηφία των μελών του Δ.Σ.
3. Σε καμία περίπτωση δεν δημοσιεύει ἀρθρα, που περιέχουν υδριστικό περιεχόμενο, πράγμα, το οποίο θέτει σε υποθάβμιση το πολιτισμικό περιεχόμενο της εφημερίδας ή σε κίνδυνο προσφυγών.
4. Όλα τα ἀρθρα, όπως σημειώνουμε σε κάθε φύλλο, απηχούν τις απόψεις των συγγραφέων τους και όχι κατ' ανάγκη εκείνες του Δ.Σ.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΩΑΝ. ΚΑΡΑΪΣΚΟΣ
π. ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. επί 12/ετία
ΑΓΡΟΤ/ΚΟΥ ΣΥΝΕΤ/ΣΜΟΥ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ
ΑΙΝΙΑΝΩΝ 9 / ΛΑΜΙΑ 35100
ΤΗΛ: 2231029144/6972728343

Η ΔΙΕΝΕΞΗ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ ΚΑΙ ΕΚΚΑΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΔΟΜΟΚΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΟΡΙΑ. ΔΙΚΑΙΩΣΗΣ ΧΑΡΜΟΣΥΝΟ ΑΓΓΕΛΜΑ! ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ, ΤΕΛΟΣ!

**ΧΑΡΜΟΣΥΝΟ ΤΕΛΟΣ ΚΑΙ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΙ ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΝΙΚΗ ΤΗΣ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ- ΚΑΪΤΣΑΣ
έχουμε με την υπόθεση «ΚΟΥΜΑΡΟΣ» για τα ΣΥΝΟΡΑ με την Αγόριανη!**

Για τη διαφορά δηλαδή για τα Ιδιοκτησιακά Όρια μεταξύ των Δασοκτημάτων Μακρυρράχης και Αγόριανης, που κάθε φορά με διαφόρους δόλιους τρόπους προβάλλουν οι γείτονές μας ως μόνιμοι αμφισβητήσιες, έχοντάς τους έτοις στο κεφάλι μας επί εκατόν τριάντα οκτώ (138) και πλέον χρόνια, θέλοντας τα Όρια αυτά να πηδούν τα Διοικητικά Όρια των δύο Κοινοτήτων και να φθάνουν στο Ποτάμι!

Ήδη και με ημερομηνία 26 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2021 η ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΠΟΦΑΣΗ της Τ.Ε.Ε.Α- Β' /βάθμιας Επιτροπής Αποτερματισμού είναι ότι τα Ιδιοκτησιακά Όρια των δύο Δασοκτημάτων είναι ΤΑΥΤΟΣΗΜΑ με τα Διοικητικά Όρια των Περιφερειών των Κοινοτήτων Μακρυρράχης και Εκκάρας, αποκαθιστώντας έτσι την ΑΛΗΘΕΙΑ!

Οπότε τα Ιδιοκτησιακά Όρια (καινούργια επινόηση-σόφισμα της Αγόριανης με τους Δικηγόρους της) κείνται ΟΧΙ εντός του Ποταμού, αλλά πέραν αυτού και διέρχονται από τη κορυφή του βουνού ΚΟΥΜΑΡΟΣ και ΣΥΜΠΙΠΤΟΥΝ με τα Διοικητικά Όρια των δύο Κοινοτήτων, τα οποία καθορίζονται «οριστικά και τελεσιδίκως» και βήμα προς βήμα με την από 16-6-1931 Απόφαση της αρμόδιας τότε νόμιμης Επιτροπής και όπως ακριβώς περιγράφονται σε αυτήν. Με Πρόεδρο τότε της Κοινότητας Μακρυρράχης τον Ευάγγελο Κούτσικα. Αιωνία η μνήμη του.

Συνεπώς τα παλούκια-ορόσημα βγαίνουν από το Ποτάμι και τοποθετούνται τελικώς μόνιμα στη πραγματική τους θέση, στις πλευρές του βουνού ΚΟΥΜΑΡΟΣ!

Γι' αυτό στη ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗ (ΚΑΪΤΣΑ): Ηχολογούν τα σήμαντρα του Γιάννη του Δραγούνη, χαρμόσυνα ακούγονται και πέρα από τη Χούνη! (Ποτάμι).

Η ικανοποίηση μου, ας μου επιτραπεί να πω και η περηφάνια μου, είναι απερίγραπτες, καθότι ένα μεγάλο κομμάτι της ζωής μου, ΔΕΚΑΕΠΤΑΜΙΣΙ ολόκληρα χρόνια, ταυτίστηκε με συνεχή, μεγάλο, πολύπλευρο, αγωνιώδη, σκληρό και πεισματώδη ΑΝΙΔΙΟΤΕΛΗ αγώνα για την απόδειξη και επικράτηση της ΑΛΗΘΕΙΑΣ περί το Θέμα, απέναντι στις κάθε λογής ανευθυνότητες, σκοπιμότητες και κάθε μορφής αδύναμίες αρμοδίων λειτουργών των μεγάλου κύρους Δασικών Υπηρεσιών, Περιφερειακών και Επιτελικών-Υπουργικών, **και όχι μόνο**, εννοώντας Υπουργών, Υφυπουργών, Γενικών Γραμματέων και Φαρισιών, μαζί και έξι (6) Βουλευτών - Εθνοπατέρων από όλα τα πλάτη και μήκη της Χώρας!!!!!! καθώς και των εκπροσώπων του Δήμου Δομοκού και της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας στη λεγόμενη Επιτροπή Αποτερματισμού, για το ξεπούλημα-ιδιωτικοποίηση υπέρ των κατοίκων της Εκκάρας της χαρακτηριζόμενης Δημόσιας, Διακατέχομενης από τη Μακρυρράχη, Δασικής Έκτασης Ανατολικά και Βόρεια του Ποταμού Ονόχωνα (περιοχές: «Λωρίδες», «Κούμαρος» και «Πέντε Μύλια»), εμβαδού επτά χιλιάδων (7.000) στρεμμάτων περίπου και αξίας πολλών εκατομμυρίων ευρώ.

Το όλο Θέμα, μετά από δύοις ενέργειες κατοίκων της Εκκάρας, δημιουργήθηκε αυθαιρέτως και παρανόμως από το 2003 κυριολεκτικώς από το ΜΗΔΕΝ (το τονίζω σε όλα τα έγγραφά μου), με την ανατροπή του παγιωμένου ιδιοκτησιακού καθεστώτος μεταξύ των δύο Δασοκτημάτων Μακρυρράχης και Εκκάρας επί εκατόν είκοσι (120) τουλάχιστον χρόνια τότε και μετατράπηκε σε Γόρδιο Δεσμό από τους παραπάνω λόγους και με το πέταγμά του από τους καθ' ύλην αρμοδίους ως μπαλάκι πινγκ-πονγκ και τένις από τον Άννα στον Καϊάφα για την επίλυσή του, με κατάληξη στη λεγόμενη Επιτροπή Αποτερματισμού, αποτελούμενη κατά πλειοψηφία από μέλη άσχετα με το Θέμα και με κάθε λογής αδύναμίες, με στόχο να οδηγηθεί στις ελληνικές καλένδες.

Για να φτάσουμε έτσι να περάσουν κυριολεκτικά

ΛΑΜΙΑ 04 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021
(ΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ)

ΣΤΙΣ ΠΛΑΤΕΣ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΡΙΧΘΗΚΕ το δημιουργηθέν όλο Θέμα, **δαιδαλώδες και τεράστιο**, οι οποίοι ούμως το έφεραν ΓΕΝΝΑΙΑ σε ΑΙΣΙΟ ΠΕΡΑΣ με τις ΟΡΘΕΣ ΚΡΙΣΕΙΣ τους, οι οποίες αποτελούν **MΝΗΜΕΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ**.

Προσωπικά αισθάνομαι ευγνώμων και ευτυχής που με αξίωσε ο Θεός να χαρώ και να απολαύσω τους γλυκείς καρπούς τού τεράστιου και μακροχρόνιου αγώνα μου. **Δεν παραλείπω να συγχαρώ και να ευχαριστήσω όλους τους συμπαραστάτες συγχωριανούς στον αγώνα αυτόν, ηθικά και έμπρακτα. Ιδιαίτερα και ονομαστικά:**

- Τον Δικηγόρο Βασ. Ν. Κουτρούμπα, ο οποίος από τη στιγμή που δημιουργήθηκε το πρόβλημα, το 2003, ήταν παρών στις επάλξεις της κάθε φάσης του αγώνα.
- Τον Στρατηγό Δημ. Κούτσικα, που με δυναμική παρέμβασή του (2007) έσπασε σε μεγάλο βαθμό τις απαράδεκτες πολιτικές παρεμβάσεις υπέρ της Αγόριανης.
- Τον Δασοκόμο και πρώην Δασονόμο Δομοκού Δημ. Παπαδοκοτσώλη, ο οποίος με δύο σχετικές αναφορές του υπήρξε ουσιαστικός συμπαραστάτης στον αγώνα.
- Τους Προέδρους των Συμβουλίων της Κοινότητας Μακρυρράχης, Απόστολο Ιωάν. Παπαδοκοτσώλη, Νικόλαο Χρυσ. Μαντά και Βασίλειο Δικόπουλο, οι οποίοι με τα Συμβούλιά τους συμπαραστάθηκαν στον αγώνα σε όλη τη περίοδο της διάρκειας της δεύτερης φάσης αυτού, 2012-2020, σε αγαστή συνεργασία μαζί μου, παρέχοντάς τους την αναγκαία, χρήσιμη και απόλυτη στήριξη μου.
- Τέλος, τους Γεώργιο Αθαν. Πατρίδα, Αθανάσιο Απόστολο Γκαμήτσιο και Σοφία Αντων. Ελευθερίου, πρόσωπα με τα οποία, με τη παρουσία τους στο Διοικητικό Συμβούλιο του Συνεταιρισμού υπό τη Προεδρία μου την τελευταία εξαετία (6/ετία 2014-2020), κρατήσαμε ζωντανό τον Συνεταιρισμό, εξασφαλίσαμε και εδραιώσαμε την ΥΠΟΣΤΑΣΗ και ΟΝΤΟΤΗΤΑ αυτού με την εγγραφή του και στο Εθνικό Μητρώο Αγροτικών Συνεταιρισμών του Υπουργείου, από το οποίο φιγουράρει μεταξύ των κολοσσών Αγροτικών Συνεταιρισμών της Χώρας, και ΠΕΡΑΝ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ στο πρόσωπο του δώσαμε τις ΜΕΓΑΛΕΣ ΜΑΧΕΣ για τη ΘΕΤΙΚΗ ΕΚΒΑΣΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ με την έκδοση στις 26 Φεβρουαρίου 2021 της ΟΜΟΦΩΝΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ της Τ.Ε.Ε.Α. υπέρ της Μακρυρράχης επί της διένεξης με την ΕΚΚΑΡΑ για τα ΟΡΙΑ.

Κλείνοντας δηλώνω ότι όσο ζω και όσο μπορώ, για ό,τι μπορώ, θα είμαι παρών στις επάλξεις του κάθε αγώνα υπηρέτησης και προάσπισης των συμφερόντων της ιδιαίτερης ΠΑΤΡΙΔΑΣ, της λατρευτής γενέτειρας ΚΑΪΤΣΑΣ, την οποία ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΟΠΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΟΗΘΑΜΕ. **Γιατί ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΤΡΙΣ!** Πράγμα που δίδασκε πριν δυόμισι χιλιάδες χρόνια ο Μέγας Έλλην Φιλόσοφος, ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ.-

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΩΑΝ. ΚΑΡΑΪΣΚΟΣ

ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΓΟΡΙΑΝΗ ΚΑΙ Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ Τ.Ε.Ε.Α. (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΠΟΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ)

Μόνιμο πρόβλημα του Χωριού μας με την Αγόριαν από την πρώτη στιγμή που οι κάτοικοι της αγόρασαν το Τσιφλίκι τους που διήρκεσε το 1882 είναι τα σύνορα ανάμεσα στα δασοκτημάτα μας. Η επιθυμία των γειτόνων μας και το όνειρό τους ήταν και είναι πώς να κατέβουν στο ποτάμι. Κατά περιόδους είχαμε διάφορα γεγονότα και δικαστικές περιπέτειες, που οι μεγαλύτεροι τα ζήσαμε και τα θυμόμαστε πολύ καλά. Οπως και άλλα που μάθαμε από τους γονείς μας.

Η τελευταία ανωμαλία ζεκίνει το 2003 με αφορμή την ίδρυση του λατομείου, η λειτουργία του οποίου πέρασε από πολλά κύματα με κατάληξη να κλείσει οριστικά το 2006, μετά το προηγούμενο κλείσιμό του για ένα χρόνο τον Οκτώβριο 2003 έως τον Οκτώβριο 2004.

Και όλα αυτά από τεράστια λάθη και ανευθυνότες των διαφόρων αρμοδίων Δασικών Υπηρεσιών, που έκριναν για διαφόρους λόγους ότι τα ιδιοκτησιακά Σύνορα του Τσιφλίκιου της Αγόριανης πποδούσαν τα Διοικητικά Σύνορα των Κοινοτήτων Εκκάρας και Μακρυρράχης και έφταναν στο ποτάμι!

Μαζί με αυτά ήταν δυστυχώς και η αδράνεια και ακόμα το σιγοντάρισμα δικών μας ανθρώπων και φορέων για το μοιράσμα αρχικά της όλης έκτασης και του λατομείου. Και μετά για τη παραχώρηση στην Αγόριανη ολόκληρης της έκτασης πέρα από το ποτάμι.

Την όλη υπόθεση την έζησα από τη γένεσή της και πολλά χρόνα από το 2009 μέχρι και σήμερα που είμαι συνέχεια Διοικητικός Σύμβουλος του Συνεταιρισμού.

Μπροστά στην κατάσταση αυτή ο Νίκος Καράσκος από το 2003 ως απόλυτης γνώσης Καϊτσιώνης επί πέντε χρόνια και στη συνέχεια για άλλα δώδεκα χρόνια ως Πρόεδρος του Συνεταιρισμού, ρίχθηκε στο μεγάλο αγώνα για τη δικαίωση της Καϊτσας, κόντρα σε όλες τις δόλιες και καταχθόνιες μεθοδεύσεις για την υφαρπαγή της έκτασης αυτής πέρα από το ποτάμι από την Αγόριανη.

Έτσι έφθασε σε μεγάλη μέρη του Φλεβάρη, Παρασκευή 26 του μήνα, που η αρμόδια Επιτροπή ΟΜΟΦΩΝΑ ΔΙΚΑΙΩΝΕΙ πανηγυρικά τη Καϊτσα, βγάζοντας τα παλούκια από το ποτάμι και βάζοντάς τα στην πραγματική τους θέση, στον Κούμαρο! Μαζί δικαιώνεται και ο μεγάλος αγώνας του Νίκου Καράσκου, που γινόταν με πίστη στην τελική ΝΙΚΗ για τη ΔΙΚΑΙΩΣΗ της Καϊτσας, όπως και έγινε.

Για όλο τον αγώνα σου αγαπητέ Νίκο, με τον οποίο έσωσες το Χωριό μας από νέες μεγάλες περιπέτειες, αγώνα που τον έζησα από κοντά σου, έχεις από τη βάθη της καρδιάς μου τα θερμά μου συγχαρητήρια.

Μαζί συγχαίρω και τον Τάκη Παπαδοκοτσώλη, ο οποίος με έγγραφά του συμπαραστάθηκε στον αγώνα αυτόν για τη δικαίωση της ΚΑΪΤΣΑΣ.-
ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΘΑΝ. ΠΑΤΡΙΔΑΣ

Ποίημα στους φίλους

Χόρχε Λουίς Μπόρχες

Δεν μπορώ να σου δώσω λύσεις
για όλα τα προβλήματα της ζωής σου,
ούτε έχω απαντήσεις
για τις αμφιβολίες και τους φόβους σου
όμως μπορώ να σ' ακούσω
και να τα μοιραστώ μαζί σου.

Δεν μπορώ ν' αλλάξω
το παρελθόν ή το μέλλον σου.
Όμως όταν με χρειάζεσαι
θα είμαι εκεί μαζί σου.

Δεν μπορώ να αποτρέψω τα παραπατήματα σου.
Μόνο μπορώ να σου προσφέρω το χέρι μου
να κρατήθεις και να μη πέσεις.

Οι χαρές σου, οι θρίαμβοι και οι επιτυχίες σου
δεν είναι δικές μου.
Όμως ειλικρινά απολαμβάνω να σε βλέπω ευτυχισμένο.

Δεν μπορώ να περιορίσω μέσα σε όρια
αυτά που πρέπει να πραγματοποιήσεις,
όμως θα σου προσφέρω τον ελεύθερο χώρο
που χρειάζεσαι για να μεγαλουργήσεις.

Δεν μπορώ να αποτρέψω τις οδύνες σου
όταν κάποιες θλίψεις
σου σκίζουν την καρδιά,
όμως μπορώ να κλάψω μαζί σου
και να μαζέψω τα κομμάτια της
για να την φτιάξουμε ξανά πιο δυνατή.

Δεν μπορώ να σου πω ποιος είσαι
ούτε ποιος πρέπει να γίνεις.
Μόνο μπορώ
να σ' αγαπώ όπως είσαι
και να είμαι φίλος σου.

Αυτές τις μέρες σκεφτόμουν
τους φίλους μου και τις φίλες μου,
δεν ήσουν πάνω
ή κάτω ή στη μέση.

Δεν ήσουν πρώτος
ούτε τελευταίος στη λίστα.
Δεν ήσουν το νούμερο ένα ούτε το τελευταίο.

Να κοιμάσαι ευτυχισμένος.
Να εκπέμπεις αγάπη.
Να ξέρεις ότι είμαστε εδώ περαστικοί.

Ας θελτιώσουμε τις σχέσεις με τους άλλους.

Να αρπάζουμε τις ευκαιρίες.
Να ακούμε την καρδιά μας.
Να εκτιμούμε τη ζωή.

Πάντως δεν έχω την αξίωση να είμαι
ο πρώτος, ο δεύτερος ή ο τρίτος
στη λίστα σου.

Μου αρκεί που με θέλεις για φίλο.
Ευχαριστώ που είμαι.

Borges, Jorge Luis (1899-1986), Ποιήματα
μετάφρ. Δ. Καλομοίρης, Ελληνικά Γράμματα, 1995
Επιλογή Μαρία Γεωρ. Παπαδημητρίου

ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΚΑΡΑΪΣΚΟΣ, MD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Ειδικευθείς εις Α' Χειρουργική Κλινική ΓΝΑ "ΛΑΪΚΟ"
Μετεκπαιδεύεις εις Montefiore Medical Center, New York, USA
ΛΑΠΑΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΚΗΛΕΣ - ΧΟΛΟΚΥΣΤΟΠΑΘΕΙΕΣ
ΘΥΡΕΟΕΙΔΟΠΑΘΕΙΕΣ - ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΜΑΣΤΟΥ
ΔΙΑΒΗΤΙΚΟ ΠΟΔΙ - ΣΠΙΛΟΙ - ΛΙΠΩΜΑΤΑ

Πλ. Μεσσολογγίου 7, Παγκράτι 210 9656291 - 6972728331
www.ikaraiskos.gr ikaraiskos.gr@gmx.com

f Ιωάννης Ν. Καραϊσκος, Γενικός Χειρουργός
Διεύθυνση 2ου Ιατρείου: Ηφαίστου 4 - 6, Πλατεία Βάρης
(Εναντί Ι. Ν. Εισοδίων Θεοτόκου)

ΠΟΙΗΜΑ ΜΝΗΜΗΣ

A πόσπασμα από το βιβλίο με τίτλο «Το λυκόφως... της ποιμενικής κτηνοτροφίας» του Βασιλείου Μαντάρα του Νικολάου, αφιερωμένο στους προπαπούδες Κωστούλα – Νικόλα και Γιώργο.

Η ρίζα μας η πατρική είναι απ' το Νεχώρι, ένα χωριό της Ρούμελης και της Παλιάς Ελλάδας, στην Σαλαΐνα αντικριστά και στον ζυγό της Οθρυς.

Όταν οι Τούρκοι έφυγαν από την Θεσσαλία, ο Κωστούλας με τα δυο παιδιά του Νικόλα και τον Γιώργο, αφήνει τα μαντριά στην Κουφουσκλιά τα γρέκια του στην Κύρου κι έρχεται στο Ταμπακλί να στήσει το κονάκι.

Φτιάχνει μαντριά στο Κουτσιλί γρέκι στο Αλωνάκι, στρούγκα στη βρύση της Ιτιάς και στο Μπαρουμπασάκι.

Ένας αιώνας και μισός πέρασε από τότε, που ήρθανε στο Ταμπακλί σαν απλοί νομάδες, μέσα σε χαλεπούς καιρούς πολέμους και ληστείες, πήγαιναν κόντρα στους καιρούς και στα στοιχεία της φύσης, γίναν μεγάλοι και τρανοί αρχοντοσιφλικάδες.

Αυτοί ήτανε ήρωες ψημένοι από την φύση, τίποτα δεν τους λύγιζε είχαν ψυχή μεγάλη, ποτέ δεν παραδόθηκαν δεν έσκυψαν κεφάλι.

Διχόνοια δεν εγνώρισαν κακό λόγο δεν είχαν, ήταν αδέλφια αγαπητά και πάντα μονιασμένα.

Μισό αιώνα ανταμικά είχαν τα 1.000 τόσα γίδια. Ήρθε μια μέρα θλιβερή το 1897 το Πάσχα ξεσπάει νέος πόλεμος Ελλάδας και Τουρκίας, το τσελιγκάτο σύναξαν φεύγουν για να γλιτώσουν.

Διαβήκανε τον Τζιαναρλή που ήταν κατεβασμένος, πολλά κατσίκια πνίγηκαν τα πήρε το ποτάμι.

Περνάνε από την Χιλιαδού και φτάνουν στο Νεχώρι, γρεκίζουνε στην Κουφουσκλιά και στα παλιά λημέρια.

Οι Τούρκοι φτάνουν Δομοκό συνέχεια προχωράνε. Οι παππούδες φεύγουνε περνάν απ' την Αντίνσα, εκεί κάνουν τάματα ανάβουν και λαμπάδες.

Το τσελιγκάτο ξεκινάει και φτάνει στο Ρεγγίνι. Εκεί ξεχειμωνιάζουνε σε πρόχειρα κονάκια και ξεγεννούν τα ζωντανά κατσίκια πεντακόσια.

Όταν ήρθε η άνοιξη γυρίζουνε πάλι πίσω, αργά – αργά διαβαίνουνε στράτες και μονοπάτια,

για να προφταίνουν το ντορό και τα μικρά κατσίκια. Το τσελιγκάτο σώθηκε σώθηκαν και οι ίδιοι και όλα αυτά φαντάζουνε σαν μύθος παραμύθι.



Ελένη Κ. Φακίτσα

Λογιστής Φοροτεχνικός Α' Τάξη

2232 300642
6973 701661

elenafakitsa@hotmail.com

Δομοκός (Πλατεία Κοτρώνι)

Ποιοτικές Λογιστικές Υπηρεσίες Επιχειρήσεων και Ιδιωτών

Μηχανογραφική τήρηση βιθλίων
Δηλώσεις Φυσικών – Νομικών προσώπων
Ενάρξεις – Μεταβολές – Διακοπές επιχειρήσεων

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

- Πάνω από 400 υπογραφές κατοίκων του χωριού μας συγκεντρώθηκαν γύρω στο Δεκαπενταύγουστο, εκφράζοντας την αντίθεση τους, για την δημιουργία φωτοβολταϊκού πάρκου στη διακατεχόμενη έκταση στο χωριό μας.
- Στις 23-8-2021 το Δ.Σ. του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΪΤΣΙΩΤΩΝ, υπέβαλε ΨΗΦΙΣΜΑ κατά της απόφασης του ΔΗΜΟΥ ΔΟΜΟΚΟΥ για τα φωτοβολταϊκά στο χωριό μας με το παρακάτω κείμενο:

ΨΗΦΙΣΜΑ

ΘΕΜΑ:

ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΟ ΠΑΡΚΟ ΣΤΗ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗ ΔΟΜΟΚΟΥ

Προς
ΔΗΜΑΡΧΟ ΔΟΜΟΚΟΥ κ. Χ. ΛΙΟΛΙΟ
(υπόψη και Δ.Σ.)

Κοινοποίηση: 1) Τ.Σ. ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ ΔΟΜΟΚΟΥ

2) Δ.Σ. ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ ΣΥΝΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΔΑΣΟΥΣ ΚΟΙΝΗΣ ΧΟΡΤΟΝΟΜΗΣ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ

Αξιότιμες κ. ΔΗΜΑΡΧΕ και μέλη του Δ.Σ.

Ενισχύοντας την αρθ. 7/6-8-21 Απόφαση του Τ.Σ. Μακρυρράχης Δομοκού «περί αρνητικής εισήγησης για εκμίσθωση 1315 στρεμμάτων στη ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗ ΔΟΜΟΚΟΥ για ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΟ ΠΑΡΚΟ», που αποτέλεσε προϋπόθεση για την αποστολή στο ΔΗΜΟ ΔΟΜΟΚΟΥ του από 9-8-2021 ψηφίσματος των κατοίκων ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ υπογραφόμενο από τους προέδρους του Τ.Σ. ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ και του Δ.Σ. του ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΣΥΝΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΔΑΣΟΥΣ ΚΟΙΝΗΣ ΧΟΡΤΟΝΟΜΗΣ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ

Λαμβάνοντας υπόψη την αρθ. 8/2021 πράξη συνεδρίασης του Δ.Σ. του ΔΗΜΟΥ ΔΟΜΟΚΟΥ κατά την οποία προέκυψε η αριθμ. 88/2021 απόφαση του, σε αντίθεση με τα της παραγράφου 1 του παρόντος

ΩΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ

που δραστηριοποιείται για το καλό του χωριού μας, Μακρυρράχη Δομοκού,

ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ

την αντίθεση μας στην εν λόγω εκμίσθωση με τις παρακάτω αιτιολογίες - προβληματισμούς που εκφράζονται ως ερωτήματα:

- Πραγματοποιήθηκε Περιβαλλοντική Μελέτη για την φυσική καταστροφή και πώς θα αποσβεστεί η τυχόν ζημιά;
- Μελετήθηκε το κόστος στο ζωικό βασίλειο του χωριού; (Κτηνοτροφικές μονάδες κ.λπ.).
- Συζητήθηκε και αποφασίστηκε το κέρδος για την ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ και τον αναφερόμενο ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟ ο οποίος έχει τη νομή;
- Ο ΔΗΜΟΣ ΔΟΜΟΚΟΥ στη συγκεκριμένη έκταση είναι διακάτοχος και ως εκ τούτου έχει το δικαίωμα από μόνος του να εκμισθώνει τέτοιες εκτάσεις;

Ύστερα από τα παραπάνω επιμένουμε στην αντίθεσή μας στην εν λόγω εκμίσθωση έως τουλάχιστον να διευκρινιστούν νομίμως τα παραπάνω.

Για το Δ.Σ. Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΕΥΔΟΚΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Ο μπάρμπα Βασίπης Θανασιάς



Τον είδα στην εκκλησία της Παναγίας, το Δεκαπενταύγουστο. Ήθελα εκεί να τον φωτογραφήσω, αλλά δεν ξέρω γιατί δείλιασα. Με την άδειά του, τον φωτογράφο που αργότερα στο καφενείο. Μου ξύπνησε παλιότερες εποχές. Εκείνες, που εκεί ψωλά στο καρούλι, στα «Θανασαΐκα», πάντα τόσοι άνθρωποι, που ο τόπος έσφυζε από ζωή. Εκείνες, που στο δάσος, παραπάνω, υπήρχε τόσος κόσμος! Και το είχα συνδυάσει με τους «Θανασαΐους», όπως λέγαμε στο χωριό. Όλοι και κάποιον απ' αυτούς θα συναντούσες αν ανφόριζες προς το παλιοχώρι ότι την Αγία Παρασκευή. Τότε κι εκεί μ' ένα χαρόγελο δικό τους, με δυο κουβέντες, μ' ένα καλωσόρισμα αναστάνει ανθρώπινη ζωή στο τόπος. Στα δάκτυλα μετρούνται τώρα, όσοι μένουν σ' αυτό το μαχαλά. Και πιο πάνω στο δάσος, έμεινε ο Γιάννος, ο ανιψιός του μπάρμπα Βασίπη, να βοσκάει ολημέρις τα πρόβατα, να ποτίζει κάνα δεντράκι ή λουλούδι στα ζωκλήσια και τα περισσότερα βράδια να κατηφορίζει στα μαγαζιά, να δει και κανένα άνθρωπο εκτός οικογενείας. Ο «βασιλιάς του δάσους», που συνήθιζουμε να τον λέμε. Ο μπάρμπα Βασίπης, έχει διαβεί τα 90 κι είναι ο μόνος, απ' τους παλιούς «Θανασαΐους», που έμεινε στην ζωή. Απ' την κορφή στο χωριό, που ζούσαν κάποτε, όλοι μαζί, τώρα ζει στον «πάτω» στο χωριό με τον Τάσο, το γιο του. Έφυγε, χρόνια τώρα και η γυναίκα του, η αείμνηστη θεία Δημήτρω, αλλά μια χαρά τα καταφέρουν οι δυό τους. Άνθρωποι καλοσυνάτοι, ήσυχοι, καλόκαρδοι, νοικοκύρδες και αξιοπρεπείς. Οπως βέβαια όλοι οι «Θανασαΐους», παιδιά κι απόγονοι του αείμνηστου παππού Γιάννου Θανασιά.

Εκείνου του παππού, που απ' την παιδική μου μνήμη, έρχεται ως αρχοντάνθρωπος χωρικός με το χρυσό λαρύγγι στα δημοτικά τραγούδια. Ισως απ' αυτόν διδάχτηκαν όλοι οι «Θανασαΐους», εκείνα τα υπέροχα παραδοσιακά τραγούδια. Και νομίζω πως είναι όλοι τους καλλιφωνοί. Αγόρια και κορίτσια. Και θυμάμαι αυτούς τουλάχιστον, της δικής μου γενιάς. Να είναι όλοι τους καλά, όπου κι αν βρίσκονται κι εσύ μπάρμπα Βασίπη να είσαι πάντα καλά, να ζήσεις χρόνους πολλούς, να μας θυμίζεις εκείνους τους καιρούς και να μας χαρίζεις, αυτό το γλυκό χαρόγελο, που είχες πάντα κι απεικονίζεται στη φωτογραφία, που δημοσιεύουμε.

H.P.V. ΛΟΙΜΩΣΗ ΣΕ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΕΦΗΒΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Εδώ και πολλούς αιώνες οι ανθρώπινες σχέσεις οδήγησαν στην ερωτική πράξη, που με τη σειρά της έφερε τα αφροδίσια (ή σεξουαλικώς μεταδιδόμενα) νοσήματα. Η έναρξη των σεξουαλικών επαφών σε πλικίες κοντά στην εμφάνιση της πρώτης περιόδου (εμμηναρχής) φέρνει την έφοβη σε επαφή με πλειάδα βακτηρίων και ιών που μεταδίδονται με το sex και μπορεί να οδηγήσουν σε καρκινογένεση ή υπογονιμότητα. Ένα από αυτά είναι και η μόλυνση με τον ιό H.P.V. (Human Papilloma Virus) ή ιό των ανθρώπινων κονδυλωμάτων (ή θολωμάτων). Περισσότεροι από 200 τύποι μολύνουν τα έμβια όντα. Στον άνθρωπο η μόλυνση αφορά σε 35 περίπου τύπους, που προσβάλλουν το γεννητικό σύστημα (οι υπενθυμίστηκαντα) ή το δέρμα (μυρμηγκιές). Η προσβολή του γεννητικού συστήματος μπορεί (αναλόγως του τύπου) να οδηγήσει σε καρκίνο του τραχιλού της μήτρας, του κόλπου, του αιδοίου, του πέους, του πρωκτού, αλλά και πέραν αυτών του στοματοφάρυγγα. Το 80% των γυναικών, κατά τη διάρκεια της σεξουαλικής τους ζωής, έρχεται σε επαφή με τον ιό. Ο ιός έχει ανιχνευθεί στο αμνιακό υγρό και στο σπέρμα, ενώ ενδέχεται να μεταδοθεί στο νεογέννητο κατά τη διάρκεια ενός φυσιολογικού τοκετού.

Οι διάφοροι τύποι του ιού αναφέρονται με νούμερα. Διακρίνονται σε χαμπλού κινδύνου (τύποι 6, 11, 40, 42, 43, 44, 54, 61, 62, 71, 72, 81, 83, 84 και 89) και υψηλού κινδύνου (τύποι 16, 18, 26, 31, 33, 35, 39, 45, 51, 52, 53, 56, 58, 59, 66, 68, 70, 73, 82 και 85). Ο χαρακτηρισμός «υψηλού κινδύνου» ορίζεται σαν αυξημένη πιθανότητα προσβληθείσα από τον ιό έφοβη να εμφανίσει καρκίνο του τραχιλού της μήτρας μετά 10-30 χρόνια. Σε Αμερικάνικη πανεπιστημιακή μελέτη που έγινε σε έφηβες 12 έως 18 ετών βρέθηκε ότι ο ιός αποτελούσε το 16% των συνόλου των λοιμωγόνων αιτίων με συνηθέστερους τους τύπους 16 και 18, ενώ ακολουθούσαν οι 31, 33 και 35. Από τους χαμπλού κινδύνου πλέον συνηθισμένοι ήταν ο 6 και ο 11.

Οι έφηβες, με τους πολλαπλούς σεξουαλικούς συντρόφους στις περισσότερες περιπτώσεις, έχουν πιθανότητα που φτάνει το 50-80% να μολυνθούν μέσα στα 2-3 πρώτα χρόνια από την έναρξη των σεξουαλικών επαφών. Οι περισσότερες λοιμώξεις είναι παροδικές και δεν προκαλούν βλάβη, αλλά σε περίπτωση επίμονης λοιμώξης μπορεί να δημιουργηθεί υψηλού βαθμού δυσπλασία (προκαρκινική κατάσταση), που όμως δεν εξελίσσεται γρήγορα, όπως αναφέρθηκε, σε διπλητικό καρκίνο. Η πιθανότητα ανάπτυξης διπλητικού καρκίνου στην εφηβεία είναι εξαιρετικά χαμηλή, φτάνοντας (κατά τη βιβλιογραφία) τα 14 περιστατικά σε 1 εκατομμύριο έφηβες.

Οι βλάβες που προκαλεί ο ιός στα έως γεννητικά όργανα και στην περιπρωτική περιοχή είναι μικρά έως ευμεγέθη δερματικά «σπυράκια» (κονδυλώματα), στο χρώμα του δέρματος, με ανώμαλη επιφάνεια (σαν κουνουπιδάκια). Σε μόλυνση του τραχιλού η βλάβη δεν είναι, στις περισσότερες περιπτώσεις, ορατή. Η διάγνωση γίνεται μέσω του τεστ Παπανικολάου αρχικά, προχωρώντας σε περαιτέρω έλεγχο. Όταν προσβληθεί ο τράχηλος συνυπάρχουν κυνηγόμενα κονδυλώματα θα πρέπει να ελέγχεται με κολποσκόπηση, λήψη βιοψίων και έλεγχο H.P.V. βιοδεικτών (τυποποίηση / έλεγχος του DNA του ιού).

Η θεραπεία των κονδυλωμάτων ξεκινά με την χρήση κρέμας ιμικιμόδης 5% (αποτελεσματικότητα 35-75% / ποσοστό υποτροπής 6-30%), με συνήθεις ανεπιθύμητες ενέργειες τοπικό καύσο και εξελκώσεις. Η κρυοθεραπεία με άζωτο (αποτελεσματικότητα 45-90% / ποσοστό υποτροπής 12-40%) ή (κατά την άποψη μου) ο πλεκτροκαυτηριασμός των βλαβών ακολουθεί. Οι μεγάλες βλάβες χρήζουν εκτομής με υστέρι και επακόλουθη πλεκτροκαυτηριασμό. Στην εφηβεία, σε χαμπλού βαθμού τραχηλικές βλάβες δεν συνιστάται να γίνονται αφαιρετικές θεραπείες ή εξάχνωση με λέιζερ. Σε δυσπλασίες απαιτείται η εκτομή τημάτων του τραχιλού (κωνοειδής εκτομή), αλλά με τον προβληματισμό μαγιευτικών επιπλοκών (πρώωρος τοκετός συνεπεία της εκτομής και της δημιουργίας κοντού τραχιλού). Κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης οι κονδυλωματώδεις αλλοιώσεις πολλαπλασιάζονται οπότε υπάρχει ένδειξη καισαρικής τομής, προκειμένου να αποφευχθεί η μόλυνση του λάρυγγα του νεογονού. Εξάλλου, η παρουσία κονδυλωμάτων έχει μεγάλο ψυχολογικό αντίκτυπο στην έφηβη με πιθανή την αναγκαιότητα ψυχολογικής βοήθειας.

Ευάγ. Κούτσικας, Χειρ. μαιευτήρας – γυναικολόγος

Πώς μπορείτε να στέλνετε:

1. Επιστολές

- Ταχυδρομικώς: Πατησίων 4, Αθήνα 10677. Τηλ.- Fax: 210- 3819693.
- Στο e-mail: sylogos.kaitsa@gmail.com

2. Συνδρομές και οικονομικές ενισχύσεις

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ με IBAN No.

G R 9 6 0 1 1 0 1 5 5 0 0 0 0 1 5 5 - 2 9 6 1 9 0 3 1

Ευελπιστούμε ότι θα ανταποκριθούν
όλοι οι συγχωριανοί στην έκκλησή μας.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ

Στις 29-7-2021, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του Γραφείου του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ στο Δημοτικό Σχολείο του χωριού μας. Στα εγκαίνια παρευρέθηκαν ο Μητροπολίτης Φθιώτιδος, σεβασμιότατος κ. ΣΥΜΕΩΝ, ο παπάς ΔΗΜΗΤΡΗΣ του χωριού μας, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου του ΔΗΜΟΥ ΔΟΜΟΚΟΥ, ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ του χωριού μας και πλήθος κόσμου.



Νωρίτερα, έγινε εσπερινός στον Ι. Ναό του Αγίου Νικολάου της Καϊτσας παρουσία του σεβασμιούτατου, της ιερατικής συνοδείας του και με τον παπά Δημήτρη του χωριού μας. Μετά τα εγκαίνια του Γραφείου, τόσο ο Μητροπολίτης με τη συνοδεία του, όσο και οι άνθρωποι, που παραβρέθηκαν, περιόδευσαν γωνιά - γωνιά το ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ του χωριού μας και με βάση τα μέτρα για την πανδημία. Ένθερμα όλοι συνεχάρησαν το ΣΥΛΛΟΓΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ και τους εθελοντές Καϊτσιώτες για την σπουδαία εργασία, που προσέφεραν για τη συλλογή και το στήσιμο των εκθεμάτων του Μουσείου. Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ, προσέφερε γεύμα στο οποίο παρευρέθηκε ο Δεσπότης, ο οποίος μετέβη και στον Ι. Ναό Αγίου Πολυκάρπου του χωριού μας, για προσκύνημα.

Αξίζει να σημειωθεί πως τόσο για το υπέροχο ΜΟΥΣΕΙΟ, όσο και για την πανέμορφη διαμόρφωση του αύλειου χώρου του Δημοτικού Σχολείου, που φιλοξενεί και το γραφείο του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ, πραγματοποιήθηκε σπουδαία, αφειδώλευτη και επίπονη εργασία κυρίων από το ΣΥΛΛΟΓΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ, αλλά και από εθελοντές Καϊτσιώτες. Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας συγχαίρει όλους τους συντελεστές και στέκει αραγός, συμπαραστάτης και υποστηρικτής σε κάθε ενέργεια συγχωριανών μας, σε ατομικό ή σε συλλογικό επίπεδο όταν αυτή παραπέμπει στην ευημερία του χωριού μας.



ΤΙΜΩΝΤΑΣ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Η συγχωριανή μας Γεωργία Ψαλλίδα – Καρανούτσου, τιμώντας τον αγώνα, το έργο και την προσφορά του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ στο χωριό, για δεύτερη χρονιά, προσέφερε καφέ ή αναψυκτικά στις γυναίκες του ΣΥΛΛΟΓΟΥ και στο καφενείο του Παναγιώτη Ζαβού στο χωριό. Τις ευχαρίστησε και τις ενίσχυσε



ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΪΤΣΑΣ

με το λόγο της. Μαζί με τα παραπάνω η Γεωργία προσέφερε στις κυρίες και καλλυντικά γνωστής εταιρείας.

Στην συντροφιά ήμασταν κι εμείς. Περάσαμε ωραία, ανταλλάξαμε απόψεις και ήπιαμε στην υγειά της Γεωργίας και των Γυναικών Καϊτσας.

ΙΣΤΟΡΙΕΣ.....

Σαντί τη στήλη, λέμε να γράφουμε διάφορες ιστορίες διασκεδαστικές, σύγχρονες, παλιές, επιστημονικές, αθλητικές, πολιτικές, ιατρικές, μαθητικές, προσωπικές, κοινωνικές, καθημερινές και γενικότερα διδακτικές... Στείλε μας κι εσύ τη δική σου... Κι αν είναι ιστορία ΚΑΪΤΣΙΩΤΙΚΗ ή της περιοχής θα την συμπεριλάβουμε στη Συλλογή για την ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΑΪΤΣΑΣ... Το Δ.Σ.

Η ΚΟΡΗ ΠΟΥ ΘΗΛΑΣΕ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΤΗΣ

Η ιστορία που έγινε συνώνυμο της ευσπλαχνίας και της ευσέβειας, καθώς ο πατέρας είχε καταδικαστεί να πεθάνει από ασιτία...

Η Περό, μια όμορφη γένεα κοπέλα επισκέφτηκε το κελί ενός φυλακισμένου ηλικιωμένου. Κρατούμενος ήταν ο πατέρας της, ο Κίμων, ο οποίος είχε καταδικαστεί να πεθάνει από ασιτία. Η Περό προσπάθησε να τον σώσει, παραβιάζοντας ακόμα και τον προσωπικό της ηθικό κώδικα. Όταν τον συνάντησε στην απομόνωση, κατέβασε το πάνω μέρος του φορέματός της και προσέφερε στον πατέρα της το στήθος της. Θήλασε τον πατέρα της με το μητρικό γάλα για να μην πεθάνει από την πείνα. Παρόλο που η Περό παραβίασε τους κανονισμούς των φυλακών, όταν οι δεσμοφύλακες είδαν το περιστατικό, συμπόνεσαν τον πατέρα και τον απελευθέρωσαν. Αυτός ήταν ο θρύλος της Περό και του Κίμωνα.

Η πρώτη επίσημη καταγραφή της ιστορίας έγινε από τον ρωμαίο ιστορικό Βαλέριο Μάξιμο, ο οποίος έγραψε το 31 μ.Χ. το έργο «Πράξεων και λόγων αξιομνησύνευτων». Του Ολλανδού ζωγράφου Ντιρκ Φαν Μπάμπουρεν (1595-1624). Η ιστορία έγινε συνώνυμο της ευσπλαχνίας και της ευσέβειας. Η σκηνή του θηλασμού ενέπνευσε πολλούς καλλιτέχνες από τα ρωμαϊκά χρόνια μέχρι τον 17ο αιώνα.

Υπάρχουν περισσότερα από τριακόσιοι πίνακες και γλυπτά που απεικονίζουν την κοπέλα που «θυσιάστηκε» και μετέτρεψε τον πατέρα της σε ομογάλακτο αδελφό των παιδιών της. Όλα τα έργα έφεραν τον τίτλο «Ρωμαϊκή Ευσπλαχνία». Όμως, κάθε έργο προσωποποιούσε την Περό και τον πατέρα της με διαφορετικό τρόπο. Πολλοί έδειχναν την Περό να έχει ένοχο βλέμμα. Κάποιοι στοργικό, ενώ άλλοι τη ζωγράφισαν να στρέφει το βλέμμα από την άλλη πλευρά για να μην δει την πράξη που υπό άλλες συνθήκες θα ήταν κατακριτέα. Έργο τού Ιταλού καλλιτέχνη Ματία Πρέτι, 17ος αιώνας.

Η ίδια ιστορία αναφέρθηκε και στα «Διονυσιακά» των 5ο αιώνα μ.Χ. στο έργο του Νόννου του Πανοπολίτη, ενός χριστιανού Έλληνα επικού ποιητή και συγγραφέα, από την Πανόπολη της Άνω Αιγύπτου. Αυτή τη φορά πρωταγωνιστές τής ιστορίας ήταν η Περόν και ο πατέρας της ο Τέκταφος. Άγαλμα στο Καμπαναριό της Γάνδης.

Σύμφωνα με το επικό ποίημα, κατά την εκστρατεία των Ελλήνων ενάντια στους Υέων στην Εγγύς Ανατολή και στις Ινδίες, ο αρχηγός τους Δηριάδης φυλάκισε και καταδίκασε σε θάνατο από ασιτία τον Τέκταφο που είχε πάει στον πόλεμο. Ο Δηριάδης έκλεισε τον Τέκταφο σε ένα σκοτεινό μπουντρούμι. Δεν του έδινε νερό και φαγητό για να πεθάνει αργά και βασανιστικά. Η κόρη του Περόν που είχε γεννήσει πρόσφατα, ξεγέλασε τους φρουρούς. Με δάκρυα στα μάτια τούς είπε ότι δεν είχε φαγητό κρυμμένο στα ρούχα της και ότι απλώς ήθελε να δει τον πατέρα της πριν πεθάνει. Οι φρουροί της επέτρεψαν να μπει στο κελί του. Η Περόν τάισε τον εξαντλημένο πατέρα της από το γάλα στο στήθος της. Μόλις ο Δηριάδης έμαθε τι είχε συμβεί, συγκινήθηκε από τη στοργή της Περόν και απελευθέρωσε τον Τέκταφο.



Ασπρόμαυρες αναμνήσεις από το σχολείο του χωριού μας.

(Από το αρχείο της δασκάλας Αμαλίας Κούτσικα - Ταγκαλάκη)



Έτος 1957. Οι μαθητές μαζί με τους δασκάλους ΤΑΓΚΑΛΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟ και ΞΑΝΘΑΚΗ ΛΟΥΛΑ. Εμείς διακρίνουμε: Γιώτα Μπρούζα, Βαγγελιώ Τριανταφύλλου, Γιάννη Ψαλλίδα, Γιώργο Τριαντόπουλο, Μαίρη Αργύρη, Βασίλη Μιχαήλ, Κώστα Τσιάγκα.



Σχολικό έτος 1969-1970. Ομιλία από την δασκάλα
κ. ΤΑΓΚΑΛΑΚΗ ΑΜΑΛΙΑ

*...Για να θυμούνται οι παλιοί
...και να γνωρίσουν
οι νεότεροι....*

Από την Ευδοκία Κ. Οικονόμου

Λέξεις και φράσεις του χωριού - Ντοπισθανίές:

- Ήρθαν ξιρουτσιβούρις: Ήρθαν τα πρώτα κρύα.
- Αυτός καλ'γών'(ι) ψύλλο Στ' άχυρο: Αυτός πεταλώνει τον ψύλλο στο άχυρο. (Το λέμε για έξυπνους ανθρώπους).
- Γέμιζε τη λαήνα στην Κατούρω: Γέμιζε τη στάμνα (πήλινο δοχείο) στην Κατούρω (δημόσια βρύση στην Καϊτσα).
- Μπίτσις τσ' δλιές; : Τελείωσες τις δουλειές;
- Το πήρε ξικουπή: Το πήρε χωρίς μέτρημα (κατ' αποκοπή).