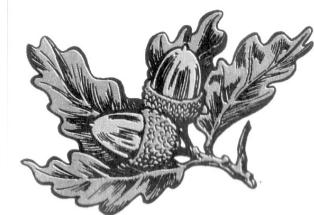




# ΚΑΪΤΣΑ

Έκδοση των Απανταχού Καϊτσιωτών



ΕΔΡΑ: Πατησίων 4, Αθήνα 106 77 • Περίοδος Γ' - Χρόνος 24ος • Αριθμός Φύλλου 100 • Ιούλιος - Σεπτέμβιος 2016  
e-mail: sylogos. kaitsa@gmail. com w/s: sylogoskaitziot. blogspot.com - www. makryrrachi. gr



«100 Φύλλα συγχρόνως παρούσιας και καταγραφής  
Των πιο όμορφων στιγμών του χωριού μας»

To άρθρο του Προέδρου

## Μία καλοκαιρινή ημέρα στο χωριό



**K**άποιο καλοκαίρι κοντά στα μέσα της δεκαετίας του 70 βρισκόμασταν οικογενειακώς στο χωριό για τις διακοπές μας. Ήταν μία μέρα ιδανική για έναν δωδεκάχρονο σαν κι εμένα: Γεωργικές εργασίες το πρωί με τον κολλήτο μου Βασίλη Δικόπουλο και την οικογένεια του (ίσως αρμάθιασμα καπνού, δεν θυμάμαι ακριβώς), ξεκούραση το μεσημέρι και μπάλα το απόγευμα μέχρις εσχάτων με τους φίλους μου.

Η συγκεκριμένη μέρα είχε και κάτι ξεχωριστό: Θα ερχόταν κινηματογράφος στην αυλή του Γιωργούλη το βράδυ, με την ταινία «Ο Αστραπόγιαννος» με τον Κούρκουλο. Έτοι, είπαμε με τα παιδιά στη μπάλα να πάμε κάπως νωρίς να πιάσουμε όλοι μαζί κοντινές θέσεις. Ήμουν κατενθουσιασμένος. Λογαριαζά όμως χωρίς τον ξενοδόχο... Όταν είπα στη μάνα μου ότι θα πάω σινεμά και μου είπε εντάξει, πετάχτηκε η αδερφή μου:

-Θέλω να πάω κι εγώ.

-Δεν είναι κατάλληλο για σένα το έργο, της είπα. Εξάλλου θα πάω με τους φίλους μου, είμαστε μεγάλοι εμεις.

-Θέλω να έρθω, δεν με νοιάζει.

-Θα την πάρεις κι αυτή είπε η Σταθούλα

-Δεν υπάρχει θέση. Έχουμε πει να πάμε νωρίς με τα παιδιά να πιάσουμε επειδή θα έχει κόσμο και...

-Θα πάρει το καρεκλάκι και θα κάτσει μπροστά σου. Θα έρθει. Τέλος.

Κοίταξα την αδερφή μου με ένα δολοφονικό βλέμμα και συνθηκολόγησα. Δεν μπορούσα να κάνω αλλιώς.

Το απόγευμα πράγματι πήγαμε νωρίς. Πιάσαμε μια ολόκληρη σειρά η παρέα. Ακριβώς μπροστά μου στο καρεκλάκι της κάθισε θριαμβευτικά η αδερφή μου. Την είχα καθοδηγήσει: Δεν θα βγάλεις το σιουδά.

Το έργο ξεκίνησε. Μας άρεσε, περιπέτεια, δράση, ωραία ιστορία. Η αδερφή μου δεν καταλάβαινε σχεδόν τίποτα και κάθε τόσο γινόταν ενοχλητική με τις ερωτήσεις της: γιατί είπε έτσι αυτός; αυτή είναι καλή ή κακά; το άλογο του Αστραπόγιαννου είναι δικό του ή το έκλεψε; και τέτοια. Εγώ της έλεγα σκάσε, σου είχα πει να μην έρθεις κτλ. Στο μεταξύ οι φίλοι μου δυσανασχετούσαν αν και δεν έλεγαν τίποτα. Τους ενοχλούσε κι αυτούς. Στην κορύφωση του έργου ο Κούρκουλος αρχίζει να πλακώνει στο ξύλο τον Καλογήρου. Ακριβώς τότε, η αδερφή μου βάζει τα κλάματα και ο Σπύρος ο Ρέπτης μου λέει κάτι που σίγουρα θα ήθελαν να μου πουν όλα τα παιδιά από πολύ ώρα: -ΡΕ ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΙ ΜΑΣ ΤΗΝ ΕΦΕΡΕΣ ΑΥΤΗΝ ΕΔΩ;

Αυτό ήταν. Βούτα την αδερφή μου και το καρεκλάκι και φεύγουμε για το σπίτι. Όπου να φτάσουμε, το κλάμα της είχε αυξηθεί από τις φάπες που έφαγε στη διαδρομή.

-Γιατί κλαίς Εύη; Η πρώτη ερώτηση της μάνας.

-Φοβήθηκε από κάτι σκηνές του έργου, πετάγομαι εγώ. Σου είχα πει να μην την πάρω.

-Δεν κλαίω μόνο γι' αυτό. Με έδειρε ο Δημήτρης.

Ήταν η σειρά μου να φάω ξύλο. Δεν με πείραξε τόσο αυτό, όσο το ότι η μάνα μου δεν με άφησε να γυρίσω στο σινεμά να δω το τέλος.

Τον Αστραπόγιαννο τον είδα ολοκληρωμένο μετά από καμία δεκαετία σε βίντεο.

## ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ

ΕΚΛΟΓΗΣ ΝΕΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΙΤΣΙΩΤΩΝ  
ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Τακτικής Γενικής Συνέλευσεως των μελών του Συλλόγου  
των Απανταχού Καϊτσιωτών

Σύμφωνα με το Καταστατικό του Συλλόγου και το Νόμο, καλούνται τα ταμειακώς ενήμερα μέλη του Συλλόγου σε Τακτική Γενική Συνέλευση, η οποία θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία του Συλλόγου Πατησίων αρ.4 (Ομόνοια) Αθήνα, 1<sup>ος</sup> όροφος, στις

**6 Νοεμβρίου 2016, ημέρα Κυριακή και ώρα 11 π.μ.,**

με θέματα ημερησίας διατάξεως :

- 1) Απολογισμός πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου για το διάστημα από 1.11.2014 μέχρι 31.10.2016.
- 2) Ταμειακός απολογισμός (Ισολογισμός 31.12.2016) και Έκθεση Ελεγκτικής Επιτροπής, για το αυτό χρονικό διάστημα.
- 3) Έγκριση πεπραγμένων και απολογισμού.
- 4) Εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής από τακτικά μέλη και αναπληρωματικά για την διενέργεια των αρχαιρεσιών.
- 5) Εκλογή μελών Διοικητικού Συμβουλίου και Εκλογή Ελεγκτικής Επιτροπής.
- 6) Λοιπά θέματα

Σας γνωρίζουμε ότι η παρουσία σας στην Γενική Συνέλευση και η συμμετοχή σας στην ψηφοφορία είναι όχι μόνον απαραίτητη αλλά και αναγκαία για να επιτευχθούν οι σκοποί του Συλλόγου και η καλύτερη εκπροσώπησή του.

Αθήνα, Οκτώβριος 2016

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος

Η Γεν. Γραμματεύς

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

**«ΚΑΪΤΣΑ 2016» 12 και 13 Αυγούστου 2016**

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν και φέτος οι πολιτιστικές εκδηλώσεις στο χωριό μας το διήμερο 12-13 Αυγούστου 2016

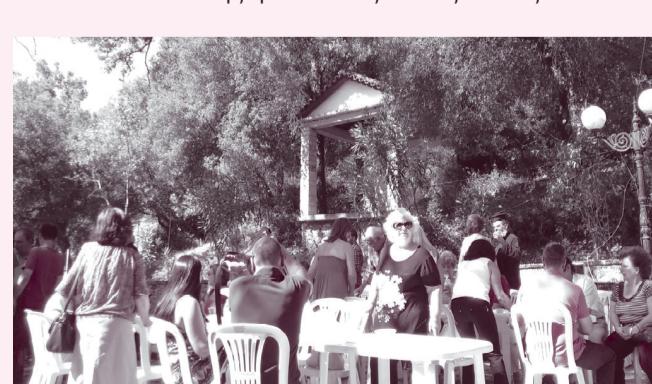
Την Παρασκευή 12 Αυγούστου έγινε η καθιερωμένη λειτουργία στην Αγία Παρασκευή όπου συλλειτούργησαν οι : παπα-Δημήτρης Χαΐνης, παπα-Δημήτρης Βαϊόπουλος και παπα-Κώστας Χριστόπουλος. και ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση για τους Ιωάννη και Στέλλα Δραγούνη.

Το Σάββατο 13 Αυγούστου έγινε η κεντρική εκδήλωση όπου συμμετείχε πολύς κόσμος που γλέντησε μέχρι το πρωί με την ορχήστρα του Γιώργου Μάγκα.

### Ευχαριστίες

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου ευχαριστεί θερμά όλους όσους συνέβαλαν και βοήθησαν στη διοργάνωση και υλοποίηση των φετινών εκδηλώσεων, και ιδιαίτερα:

Τους μάγιερες της πιο νόστιμης φασολάδας, Γ. Τριαντόπουλο και Απ. Μπουλούζο την κ. Παναγιώτα Αναστογιάννη που επιμελήθηκε την προετοιμασία των



ρες που προσέφεραν τις νόστιμες πίτες και λοιπά εδέσματα που καταναλώσαμε στο Παυσίλιο της Αγίας Παρασκευής μετά τη θεια λειτουργία. Φέτος για πρώτη φορά υπήρχε ηχητική εγκατάσταση και μουσική στο Παυσίλιο με τη φροντίδα του παπα- Δημήτρη Χαΐνη και του γιου του Χρήστου.

Τον παπα-Δημήτρη Χαΐνη, τον παπα-Δημήτρη Βαϊόπουλο τον παπα-Κώστα Χριστόπουλο και τους εκκλησιαστικούς επιτρόπους.

Τους Προέδρους του τοπικού δημοτικού συμβουλίου Νίκο Μαντά και Ανδρέα Καρασίκη.

Τις κυρίες Φρόσω Δασκαλοπούλου, Μαριάννα Δασκαλοπούλου, Γεωργία Ψαλλίδα - Καρανούτσου, Ντίνα Μπισκανάκη-Γουρουνά, Τούλα Κουλούρη, Μαρία Καρασίκη και τον κύριο Γιώργο Χαραλάμπου για την συμβολή τους στην λαχειοφόρο αγορά.

(Συνέχεια στη σελ. 3)

## Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

## ΣΠΟΥΔΕΣ - ΠΤΥΧΙΑ

- Ζωή Κικινή** (κόρη της Μαρίας Γ. Παπαδημητρίου): Εισήχθη στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.
  - Αντώνιος Τακαρώνης** (εγγονός Αντωνίου Σπουρινά): Εισήχθη στη Σχολή Οικονομικής Επιστήμης Πανεπιστημίου Πειραιά.
  - Φωτεινή Γκέκα** (κόρη Φρόσως Ξενιώτη): Εισήχθη στο Παιδαγωγικό Τμήμα Πανεπιστημίου Βόλου.
  - Μαρία Μπαλζάκη** (εγγονή Νικ. Καλτσά): Εισήχθη στο Τμήμα Προσχολικής Αγωγής Πανεπιστημίου Αθηνών.
  - Ο Ρωμανός - Εμμανουήλ Μπιλίρης** μετά την αποφοίτησή του με άριστα από το Pearson College στη Βικτώρια του Καναδά, συνεχίζει Πανεπιστημιακές Σπουδές με ολική υποτροφία στο Simon Fraser University στο Βανκούβερ του Καναδά. Κι εμείς, οι γονείς οφέλουμε να στηρίξουμε τα παιδιά μας όπου κι αν σπουδάσουν ώστε να πετύχουν τους στόχους τους όπως καλύτερα μπορούν.
- Καλές σπουδές στους φοιτητές μας.

## ΓΑΜΟΙ

- Η Γεωργία Κούρτη και ο Κωνσταντίνος Αναστασίου παντρεύτηκαν στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Νέας Ελβετίας Βύρωνα στις 10-9-2016. Στο μαστήριο παρευρέθη και ο ιερέας του χωριού μας παπ-Δημήτρης Χαϊνής. Ακολούθησε δεξιώση στο κτήμα ΕΕΔικαιούλιας στο Κορωπί.
2. Η Βίκυ Σπουρινά και ο Νίκος Κουμεντάκης παντρεύτηκαν στον Ι.Ν. Αγίας Μαρίνας Εκάλης στις 17-9-2016. Το μαστήριο τέλεσε ο ιερέας του χωριού μας παπ-Δημήτρης Χαϊνής. Ακολούθησε δεξιώση στο κτήμα EELe Chevalier στη Βαρυμπόμπη.
3. Ο Γεώργιος Χριστόπουλος (γιος του παπα Κώστα Χριστόπουλου) και η Κατερίνα Νάκου στις 24-9-2016 παντρεύτηκαν στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Καρδίτσας. Ακολούθησε δεξιώση στο κέντρο «ΕΠΙΑΥΛΗ» στο Καλλιφώνη Καρδίτσας. Παρευρέθη ο ιερέας του χωριού μας παπ-Δημήτρης Χαϊνής.
- Ευχόμαστε βίον ανθόσπαρτον.

## ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Ο Δημήτρης Χριστοδούλου** και η Γεωργία Νικολάου Καραϊσκου βάφτισαν στη Λαμία στις 18-9-2016 την κόρη τους. Πήρε το όνομα Αριάδνη. Να τους ζήσει!

## ΠΕΝΘΗ

- Στις 17-7-2016:** Νικόλαος Καρπούζας, 88 ετών.

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ - ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

Ελένη Παναγ. Ψαλλίδα	30
Ευάγγελος Νικ. Ψαλλίδας	20
Γεώργιος Αθ. Πατρίδας	20
Αντώνιος Πατρίδας	30
Γεώργιος Δημ. Καραϊσκος	20
Αθανάσιος Ελευ. Τσεκούρας	10
Κων/νος Αθαν. Τσεκούρας	20
Δημήτριος Β. Σαμαράς	10
Σοφία Φ. Τζόγια-Μπούρχα	30
Αντωνούλας Ιωάννης	20
Αντωνούλα Ευτυχία	10
Γεώργιος Καρανούτσος	20
Τσώνης Παναγιώτης	10
Δημήτριος Κ. Σπουρινάς	10
Πατρίδας Ιωάννης	20
Πατρίδα Γεωργία	20
Κων/νος Μιλτ. Ψαλλίδας	50
Τσιντζιλώνης Κωνσταντίνος	20
Μούρτου Μαρία	20
Πατακιά Αικατερίνη	20
Αθανάσιος Αποστ. Γκαμήτσιος	20
Ζαχαρή-Γκαμήτσιο Μαρία	15
Γκαμήτσιο Πόπη	15
Γεωργία Καρανούτσου-Ψαλλίδα	20
Σπουρινάς Ηλίας	10
παπα-Δημήτρης Χαϊνής	20
παπα-Δημήτρης Βαΐόπουλος	20
παπα-Κώστας Χριστόπουλος	20
Σκαμαγκούλη Ευσταθία	20
Καλτσάς Νικόλαος	20
Μιλτιάδης Κων. Ψαλλίδας	20
Νικόλαος Δημ. Μόσχος	10
Μελισσουργός Ιωάννης	20
Αντωνούλας Κων/νος	20
Ντιόγια Γεωργία	20

## ΜΝΗΜΗ ΣΑΒΒΑΣ ΚΟΥΤΣΙΚΑ

Ο Παναγιώτης και η Βάσω Ζαθού, αναγνωρίζοντας την προσφορά της αειμνήστου ΣΑΒΒΑΣ στο χωριό μας, εισηγήθηκαν στο Δ.Σ. του Συνεταιρισμού του χωριού μας, την κατασκευή του μνήματος της με έξοδα του Συνεταιρισμού. Αυτό, με την ανάλογη απόφαση του εν λόγω Δ.Σ έγινε πράξη. Τα παραπάνω μας μνύσεις η Μαρία Καραμέτου, κόρη της ΣΑΒΒΑΣ, η οποία προς τούτο στέλνει τις ευχαριστίες της μέσω της εφημερίδας μας, τόσο στους εισηγητές, όσο και στο Δ.Σ. του Συνεταιρισμού. Το Δ. Σ. του Συλλόγου μας με την σειρά του, συγχαίρει την πρωτοβουλία και την υλοποίηση. Εξάλλου η ΣΑΒΒΑ άλλων μας υπήρξε μια ξεχωριστή προσωπικότητα, που παρά το δύσκολο πρόβλημα της υγείας της, ξεχώρισε για την αρχοντιά, την εξυπηρέτηση, την προσφορά και τον αγώνα, που έδωσε για τη ζωή. Δεν άκουγε, μα τα ήξερε όλα. Δεν μίλαγε, μα επικοινωνούσε με όλους. Στα στερνά της ζωής της, την χτύπησε και η επάραπτη νόσος. Ευτύχισε να αποχήσει τη Μαρία, πτυχιούχο σήμερα της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και ασχολούμενη

## Ευδοκία Οικονόμου

## ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ:

- Στη 1-7-2016** των Αγίων Αναργύρων στους Αγίους Αναργύρους στα Λουτρά.
- Στις 20-7-2016** του Προφήτη Ηλία στον Άγιο Γεώργιο.
- Στις 26-7-2016** πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής.
- Στις 27-7-2016** του Αγίου Παντελεήμονα στους Αγίους Αναργύρους.
- Στις 6-8-2016** Μεταμόρφωση του Σωτήρος στον Άγιο Δημήτριο.
- Στις 15-8-2016** της Παναγίας στην Παναγία της Παλιοκαΐτσας.
- Στις 4-9-2016** Θ. Λειτουργία για τα εγκαίνια του Ι.Ν. Αγίου Πολυκάρπου στον ομώνυμο Ι.Ν.

## Εις Μνήμη Μαρίας Κουτρούμπα

Του Κουτρούμπα Δ. Θανάση

....( απόσπασμα από τον επικήδειο λόγο )



Στις 10/ 8/ 2016 έφυγε από τη ζωή η Μαρία Κουτρούμπα, σύζυγος του Δημητράκι Κουτρούμπα. Ήμερα που γεννήθηκε στις 15-7-1939 στη Ναύπακτο Αιτωλοακαρνανία στα δύσκολα χρόνια της κατοχής και του εμφυλίου. Ήταν η δευτεροτοκή κόρη του παπού μου Θανάση Μασούρα και της Μελπομένης Μοσχανδρέου. Ανέφωποι της εκκλησίας, σωστοί οικογενειάρχες που ο Κύριος μας τους ευλόγησε να αποκτήσουν 6 εκλεκτά παιδιά και 18 εγγόνια.

Εργάστηκε με αυταπαρνηση ως διοικητική υπάλληλος στο Ιπποκράτειο Νοσοκομείο και από το πόστο της αυτό βοηθούσε όλους τους ανθρώπους και ιδιαιτέρα τους συγχωριανούς μας που εκτιμούσε βαθύτατα.

Παντρεύτηκε τον πατέρα μου, τον Καϊτοιώτη Δημήτρη Κουτρούμπα και έζησε μαζί του 48 χρόνια «εις σάρκα μίαν». Του συμπαραστάθηκε και μαζί απέκτησαν 3 παιδιά: Την Κωνσταντίνα, τον Γεώργιο και εμένα. Οι σπουδές μας και η διαμόρφωση του χριστιανικού ίθους μας ήταν το κύριο μέλλημα της και προϊόντης της εμάς. Η ευλογημένη άμπελος που δημιούργησε βλάστησης 4 εκλεκτά εγγόνια: Τη Μαριάνη Χριστοπούλου, το Δημήτρη Χριστόπουλο, το Δημήτρη Κουτρούμπα το νεότερο και τον Ιωάννη Κουτρούμπα, που πήρε το όνομα του παπού του αλλά και του μακαρίτη θείου του, του αγαπητού σε όλους μας Γιάννη Κουτρούμπα.

Η μητέρα μου Μαρία ήταν άνθρωπος της θυσίας, άνθρωπος που έβαζε πάνω από όλα την οικογένειά της, τους συγγενείς και τον συνάνθρωπο. Το σπίτι μας ήταν πάντα ανοιχτό σε όλους, ζεστό και φιλόξενο, που θύμιζε το παραδοσιακό ελληνικό σπίτι όπως μας το μεταφέρει σε παχαλινά διηγήματα του Παπαδιαμάντης.

Είχε αναλάβει το θεάριό του σεργόνταργο να συγκροτήσει «κύκλο νέων μητέρων» στον οποίο συμβούλευε τις νέες γυναίκες να είναι σύζυγοι της προσφοράς και μητέρες της αυταπαρνησης, όπως προστάζει ο Κύριος μας και ο απόστολος Παύλος. Με αυτόν τον τρόπο έσωσε το γάμο πολλών ζευγαριών και βοήθησε στη δημιουργία χριστιανικών οικογενειών.

Πάντα πρώτη στις εκδηλώσεις, δεν έλειψε ποτέ από δίπλα μας σε κάθε μας λύπη και χαρά. Ακόμα και τώρα στο τέλος αγωνίστηκε με την ασθενεία της και με πεισμά διατηρηθήκε στη ζωή για να είναι παρούσα στη γέννηση του τέταρτου εγγονού της.

....Μητέρα μου, ήλθε η ώρα για τον τελευταίο ασπασμό. Δεν υπάρχουν πια λόγια. Ο Κύριος μας υποσχέθηκε ότι θα ανταμώσουμε όλοι μαζί «ένθα ουκ έστι πόνος, ου λύπη, ου στεναγμός, αλλά ζωή ατελεύτητος».

Θα είμαστε όλοι κάποτε Εκεί, μητέρα, όλη η οικογένεια μαζί. Εσύ θα είσαι χαρογελαστή με πλατύ χαμόγελο, θα μας περιμένεις με γερά πόδια και με μια ζεστή αγκαλιά μαζί με όλους τους προγόνους μας.

Καλό κατευδοί μάνα. Σ' αγαπώ πάντα πολύ. Σ' ευχαριστώ για όλα. Σ' ευχαριστώ που μου έδωσες την ευκαιρία να ζήσω και να αναπνεύσω κοντά σου.

## ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Πως μπορείτε να στέλνετε τις επ

## Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ

**Tου κ. Δημ. Γ. Κουτρούμπα**

(Από τον Οδηγό του Νομού Καρδίσης του 1901)

Όπως είναι γνωστό, μέχρι το 1912 το χωριό μας ανήκε στο Δήμο Ταμασίου, μέχρις ότου εκείνος ο Δήμος καταργήθηκε. Στη συνέχεια μετά το 1912 η Καΐτσα προσαρτήθηκε στο Νομό Καρδίσης. Ο Δήμος Ταμασίου, ημιορεινός β' Τάξεως, το 1901 είχε τότε Δήμαρχο τον Καΐτσωπτη Δημήτριο Καπάλα και Γραμματέα επίσης Καΐτσωπτη, τον Γ. Κούβελο, πατέρα του ιεροφάλτου μας Ιωάννου Κούβελου, της Πελαγίας Ευαγγέλου Κούτσικα, της Φωτεινής Πισαράκη και της Ασπασίας Δημητρίου Κουτρούμπα Κατσαβού. Παρακάτω παρατίθενται τα ποιο ενδιαφέροντα στοιχεία σχετικά με το χωριό μας.

### ΔΗΜΟΣ ΤΑΜΑΣΙΟΥ

Β' Τάξεως (Ορεινός κατά το ήμισυ)  
Πρωτεύουσα ΔΡΑΝΙΣΤΑ.  
Δήμαρχος Δημ. Καπάλας.  
Γραμματεύς Γ. Κούβελος.  
Πάρεδροι, Αθ. Μακρής, Κ. Σαμαράς, Δ. Μπλέτσας,

**ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΣ ΣΥΝΙΔΙΟΚΤΗΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΗΣ ΧΟΡΤΟΝΟΜΗΣ ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗ**  
17/9/2016  
**ΜΑΚΡΥΡΡΑΧΗΣ Ν.ΦΩΤΩΤΙΔΟΣ ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1935 ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. 25.**

### ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

#### A) Η ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ στις 11-8-2016.

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας «ΚΑΪΤΣΑ» (Νο 19/Απρίλιος - Ιούνιος / '16) για τη Γενική Συνέλευση του Συνεταιρισμού στις 3 Ιουλίου 2016 κάναμε γνωστό ότι: «Κατά τις εργασίες της Γενικής Συνέλευσης του Συν/σμού επικράτησε μεγάλη και συνεχής οχλαγγία και ένταση», με συνέπεια να διαλυθεί αυτή και να οριστεί νέα Γενική Συνέλευση για τις 11 Αυγούστου 2016. Η ίδια κατάσταση επικράτησε και στη Γ. Σ. στις 11-8-2016 με συνέπεια να μη μπορέσει να συζητηθεί κανένα θέμα και να διαλυθεί και πάλι η Συνέλευση χωρίς να ληφθεί καμιά απόφαση επί των τόσο σοβαρών θεμάτων που απασχολούν το Χωριό μας και τον Συνεταιρισμό, στις πλάτες του οποίου έχουν πέσει όλα τα θέματα για την αντιμετώπιση τους, ακόμα και εκείνα που δεν του ανήκουν.

#### B) ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΑΣ

#### I. ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΧΡΗΣΗΣ 2015- ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ.

Παρουσιάζονται σε 15/σελίδη Έκθεσή μας με κάθε λεπτομέρεια μέχρι και το λεπτό του ευρώ με την αναφορά-αναγραφή των σχετικών παραστατικών στοιχείων.

Η έκθεση διανεμήθηκε στα παρευρεθέντα μέλη για ενημέρωση αυτών και είναι στη διάθεση και όσων άλλων το επιθυμούν.

Είχαμε πρόταση για τον ορισμό Επιτροπής εξονυχιστικού Οικονομικού Ελέγχου και τη σύνταξη σχετικής Έκθεσης εντός των προσεχών 10 (δέκα) ημερών.

Λόγω όμως της κατάστασης που επικρατούσε στη Γενική Συνέλευση δεν έγινε καμιά συζήτηση του θέματος και δεν λήφθηκε καμιά απόφαση.

Η πρότασή μας αυτή ισχύει και δια της Εφημερίδας μας δημοσίως καλούνται οι ενδιαφέρομενοι, οικονομολόγοι και μη, να κάνουν τον σχετικό έλεγχο όποτε το επιθυμούν και να κάνουν γενική ενημέρωση όλων των μελών του Συνεταιρισμού καθώς και κάθε άλλου ενδιαφερομένου με ευαισθησία στα οικονομικά του Συν/σμού.

Εμείς, το Προεδρείο του Διοικητικού Συμβουλίου δηλώνουμε ότι, στη περίπτωση που διαπιστωθεί αταξία ακόμα και σε ένα λεπτό του ευρώ, θα κάνουμε χαράκι-

#### II. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ.

Η αναφορά γίνεται στα παρακάτω θέματα:

#### 1. Η οροθέτηση των Δασοκτημάτων Μακρυρράχης και Εκκάρας από την Επιτροπή Αποτελεσμάτων.

Το ανακατωμα των ορίων μεταξύ των Δασοκτημάτων Μακρυρράχης και Εκκάρας έγινε το 2003 από απαράδεκτες ενέργειες των Δασικών Υπηρεσιών, οι οποίες επιδεκατρία (13) χρόνια τώρα, δεν μπορούν να εξημετέξουν το θέμα ακόμα!

Ήδη μετά την Απόφαση της Επιτροπής προβλέπεται ότι τα ίδιοκτησιακά Όρια των Δασοκτημάτων Μακρυρράχης και Εκκάρας είναι τα ΤΑΥΤΟΣΗΜΑ με τα Διοικ/κά Όρια των Περιφερειών των Κοινοτήτων Μακρυρράχης και Εκκάρας, όπτι δηλαδή δεν υπάρχει θέμα ορίων, η υπόθεση βρίσκεται στη φάση της τοποθέτησης των οροσήμων, ώστε να ολοκληρωθεί η όλη διαδικασία, για να κοινοποιηθεί επισήμως στη συνέχεια το ΠΡΑΚΤΙΚΟ-ΑΠΟΦΑΣΗ της Επιτροπής. Η τοποθέτηση των οροσήμων από την Επιτροπή βρίσκεται απέναντι στην άρνηση και τις βίαιες αντιδράσεις κατοίκων της Εκκάρας!



**Σύμβουλοι. Γεώργιος Κούβελος, Ιωάννης Τσιτσιώνης, Σπυρολόγιος, Φωτ. Φοραδούλας, Αντ. Δασοκτημάτος Λαμίας, Δημ. Καΐτσας, Δημ. Κούτσικος, Νικολαΐδης, Αθανάσιος Ελευθερίου, Γεώργιος Σανίδας, Δημ. Καΐτσης, Δημ. Κούτσικος, Νικολαΐδης, Αθανάσιος Ελευθερίου, Λάμπρος Παππαδήμος, Ιωάννης Μανούκας (αναπληρωτικό).**

**Προϋπολογισμός.** Έσοδα δρ. 15,910. Έξοδα 12,590.

**Πληθυσμός.** Άρρ. 1.500, Θήλ. 1.400

**ΧΩΡΙΑ.** Δρανιστα, Αμαρλάρ, Ασλανάρ, Καΐτσα, Μπαλαμπάνη, Πάππα, Τσαμάσι, Χαϊχάλι, Χαμαπρέζι, Χατζή-Εμίρι.

**ΣΧΟΛΕΙΑ.** Εις Καΐτσαν και Ασλανάρι δημοτικά, εις δε τα λοιπά χωρία Γραμματοχολεία.

Πιστεύουμε ότι δεν θα υποκύψει πάλι ο Νόμος στη βία-τραμπουκισμούς.

#### 2. Η ίδρυση Λατομείου αδρανών υλικών στη «Κρέμαση» - «Κουσλού».

Είναι γνωστός ο αγώνας του Συν/σμού επί δύομισι χρόνια τώρα για αποτροπεί τη καταστροφή της «Κρέμασης» και «Κουσλού» για την ίδρυση εκεί Λατομείου.

Το όλο θέμα αποκάλυψε και κατάγγειλες ο Συνεταιρισμός μας, ο οποίος μαζί με την Ένωση Φίλων του Δάσους Μακρ/ράχης προσφύγαμε στο Συμβούλιο της Επικρατείας για την ακύρωση της σχετικής Απόφασης.

Η υπόθεση εκδικάστηκε στις 20 Ιουνίου και αναμένεται η Απόφαση.

#### 3. Οι απαλλοτριώσεις της Συνιδιοκτησίας του Συν/σμού για τη κατασκευή της διπλής.

Στηριζοδρομικής Γραμμής και του Αυτοκινητοδρόμου Ε65.

Με την υφιστάμενη σχετική νομοθεσία και τις συνεχείς τροποποιήσεις αυτής και επί πλέον με τις αλλεπάλληλες συμπληρωματικές απαλλοτριώσεις, το θέμα είναι πολύδιαδαλο, πολύ περισσότερο που ολόκληρη η περιοχή της Μακρυρράχης, Βόρεια και Ανατολικά του Ποταμού Ονόχωνα (Πέντε Μύλια, Κούμαρος, Λωρίδες) μέχρι και τη πραγματικά Διοικητικά Όρια με την Εκκάρα, μετά από ΨΕΥΔΗ υπόδειξη από κατοίκους της Εκκάρας ως Διοικητικών Όριων το Ποτάμι, παρουσιάζεται ως περιοχή του Δ. Δ. Εκκάρας του Δήμου Θεσσαλονίκης! και οι εκτάσεις-ιδιοκτησίες της Μακρυρράχης, που απαλλοτριώνονται, εκατό (100) στρεμμάτων περίπου, εμφανίζονται ως ιδιοκτησίες της «Κοινωνίας.....Αγροκτήματος Αγρότιανης» και του Ι.Ν. Αγ. Παρασκευής Ανω Αγρότιανης! Με συνέπεια όλες τις δυσμενείς επιπτώσεις, (οικον/κές κ.λπ.), τωρινές και μελλοντικές, πράγμα που υπογραμμίζουμε.

Αυτή τη κατάσταση αγωνίζεται επί οκτώ (8) ολόκληρα χρόνια τώρα να ανατρέψει ο Συνεταιρισμός μας με τους πολλούς δικαστικούς αγώνες για να προστατέψει τα ιερά και τα οσιά της Μακρυρράχης.

#### 4. Η Διαχείριση των Βοσκοτόπων της Περιφέρειας της Τοπ. Κοιν. Μακρυρράχης.

Μετά από απροσδόκητο και εσφαλμένο έγγραφο του Δασαρχείου Λαμίας προς τον Δήμο Δομοκού και το θέμα αυτό ανευθυνώντας και σκοπίμως κινδυνεύει να περιπλακεί με απρόβλεπτες διαστάσεις, αλά ορίων με την Αγρότιανη.

Ο Συνεταιρισμός μας θα κάνει όλες τις απαιτούμενες ενέργειες για τη διασφάλιση των νόμιμων δικαιωμάτων αυτού και των συμφερόντων των κτηνοτρόφων μας.

#### 5. Το Λατομείο αδρανών υλικών στις Λωρίδες.

Από τον Μάρτιο του 2006, που εκδόθηκαν οι Αποφάσεις, του ΣτΕ, παραμένει κλειστό ως στοιχείο εξ αιτίας των τερατών ευθυνών των Δασικών Υπηρεσιών.

Λόγω για επαναλειτουργία του Λατομείου, για απόληψη του στοιχαγμένου υλικού και για αποκατάσταση του περιβάλλοντος μπορεί να γίνει μόνο μετά την ολοκλήρωση των εργασιών της Επιτροπής Αποτελεσμάτων, αφού ύστικα θα συνεχίσει να έχει ενδιαφέρον και η Εταιρεία.

#### III. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΤΟ 2016.

## ...ΣΤΗΣ ΡΙΓΑΝΗΣ ΤΑ ΚΑΪΤΣΙΩΤΙΚΑ ΤΑ ΜΕΡΗ

Της ΕΥΔΟΚΙΑΣ Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Αυγούστου 12, 2016! Ξημέρων σ' ένα μισάρω περίπου κι είχαμε ήδη περάσει το ΠΕΡΙΒΟΛΙ, ανεβαίνοντας από εκεί προς τα ΚΑΪΤΣΙΩΤΙΚΑ βουνά. Ο αρχηγός, άριστος Καϊτσιώτης, που ξέρει καλά την περιοχή. Ξέρει και πού θα δώσει την εντολή να σβήσουν οι μηχανές των οχημάτων, που κοντεύουν ν' αποκάμουν απ' το γκαπγκουπ του χωματόδρομου. Τ' απόβραδο έριξε δυνατή βροχή, μα η νύχτα σήμερα ξημερώσεις καλοσυνάτη. Γι' αυτό και πήραμε την απόφαση για το οδοιπορικό. Πάμε να μαζέψουμε ρίγανη! Σε λίγο, αποβίβαση. ...Εδώ, «Ψηλό Κοτρώνι!!!. Τι ομορφάδα! Μια όμορφη σκέψη, ανάμεσα σ' όλες εκείνες, που κάνουν την καρδιά, να σωπαίνει από συγκίνηση, οδηγεί στην «προσευχή του ταπεινού» του Ζαχαρία Παπαντωνίου. «...Σ' ευχαριστώ για τα βουνά και για τους κάμπους που είδα!»

Επιστροφή στην ιδέα της ρίγανης. Αργήσαμε φέτος, αλλά η μητέρα φύση προνοεί για όλους.

Η ρίγανη υπήρξε γνωστή από την αρχαιότητα. Την θεωρούσαν πολύ σπουδαία! Εξ αλλού το όνομα της (ορίγανον), που είναι σύνθετο και προέρχεται από τις λέξεις όρος (βουνό) και γάνος (λαμπτέρος), σημαίνει το φυτό που ομορφαίνει-λαμπτύνει το βουνό. Ένα κόσμημα.

Ο αρχηγός, που επιθυμεί την ανωνυμία του,



δίνει τις τελευταίες συστάσεις πριν το ξεκίνημα για την περισυλλογή της βασιλισσας του βουνού: «Κατεβαίνουμε με προσοχή τις πλαγιές και προσέχουμε μην πληγώσουμε το φυτό. Είμαστε σε επαφή με την ομάδα και κόβουμε προσεχτικά τη ρίγανη, χωρίς να απειλείται η ρίζα της. Όχι παραπάνω από δύο - τρείς - χεριές - ο καθένας». ...Μόλις σηκώσαμε το κεφάλι ψηλά, ο ήλιος έσκασε στην «Κυδωνιά». «Φτάνει παιδιά» ορίζει ο αρχηγός. Κι ανηφορίζουμε, με τη σοδιά στο χέρι του στο καθένας, για το «κολατσάτιο». Καθίσαμε υπό την βασιλική δρυν», που θα σημείωνε ο κυρ Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και στρώσαμε τραπέζι με φωμί, πεπόνι και ντομάτα. Η επιστροφή απ' «τον Καρδάρα». Ένα κοπάδι πέρικες φτεροκοπούν προς την απεναντί πλαγιά! «Παναγίτσα μου, σε τρείς μέρες, θα έρθουμε στη γιορτή σου», συλλογιζόταν ο καθένας μας, εσωτερικά, μόλις θωρούμε το ξωκλήσι της! Λίγο πιο κάτω, μια προσευχή στον Αη Γιώργη, λίγο νερό απ' την πηγή του, μια ακόμη βαθιά ανάσα απ' τη λεβέντικα βουνά στο Παλιοχώρι, μια βουτιά της ματιάς μας, σ' αγνάντια του κάμπου από ψηλά κι επιστροφή στην όμορφη ΚΑΪΤΣΑ! Κάποιοι, ίσως κοιμούνται ακόμη στο χωριό. Δεν ξέρουν τι χάνουν!

Καλό Φθινόπωρο

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

(Συνέχεια από την 1η σελ.)

### Δραγούνειο Βραβείο

Ο θεσμός του Δραγούνειου Βραβείου με το οποίο βραβεύονται οι νέες και νέοι του χωριού που πέτυχαν να εισέλθουν στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας συνεχίστηκε και φέτος.

#### Βραβεύθηκαν οι κάτωθι:

Αναστογιάννη Γεωργία, Αργύρη Βασιλεία, Τσαφούπτης Δημήτριος, Χατζηαργύρη Χαρίκλεια, Δελλής Γεώργιος, Κρέτος Παναγώτης, Τακαρώνης Μιχαήλ, Κερχουλά Μαρία-Άννα

#### ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ

Για άλλη μία χρονιά, η χορευτική ομάδα των νέων της Καϊτσας, υπό την καθοδήγηση και φροντίδα του χοροδιδάσκαλου του συλλόγου κ. **Κων/νου Καλαθά**, μάγεψαν τους συμμετέχοντες στις εκδηλώσεις με χορούς από τη Ρούμελη, Ήπειρο και Θεσσαλία από την νησιωτική

ενθουσιάσαν τον κόσμο με το κέφι και τις φιγούρες τους.

Στο χορευτικό συμμετείχαν: Παπαδοκοτσώλης Τάκης, Βλαχάκης Κώστας, Χαϊνης Νίκος, Καλαθάς Θανάσης, Καλαθάς Κώστας, Καραμέρη Αλεξάνδρα, Γκαμήτσου Κασσιανή, Κούτρας Νεκτάριος, Αναστογιάννη Κωνσταντίνα, Αναστογιάννη Γεωργία, Κικινή Ζωή, Τσιάγκα Χριστίνα, Δασκαλοπούλου Κωνσταντίνα, Σβούκα Μαρία, Ρίζου Ματίνα, Μυτελή Μαρίνα, Φωτοπούλου Αριάδνη, Αναστογιάννη Ειρήνη, Κλουβάτου Κατερίνα, Κλουβάτου Αργυρώ.

Υπεύθυνος για τις στολές του χορευτικού είναι ο κύριος **Ανδρέας Καρασίκης**.

#### ΧΟΡΗΓΟΙ

Τις εκδηλώσεις ενίσχυσαν με τις χορηγίες τους οι :

**Οικογένειες Θανασιά και Τριαντόπουλου** : προσέφεραν τα καζάνια για την φασολάδα

**Καφενείο Ζαβού**: προσέφερε

ενθουσιάσαν τον κόσμο με το κέφι και τις φιγούρες τους.

**Μ/Μ Κατερίνας Ζαβού**, προσέφερε υλικά για την φασολάδα.

**Η επιχ/ση Γεωργίας και Δήμητρας Κούρτη** : προσέφερε για την εκδήλωση στην Αγία Παρασκευή τραπεζομάντηλα, μπολ, ποτήρια, χαρτοπετσέτες κλπ.

**Μ/Μ Βλαχάκη** προσέφερε υλικά για την φασολάδα κλπ.

#### Δώρα για το χορευτικό

Τα δώρα (βιβλία) προσέφερε η κυρία Μάριη Αργύρη-Λαιμού.

#### Δώρα για τις πίτες

Τα δώρα (σετ κουζίνας) προσέφερε ο κύριος Θανάσης Κουτρούμπας στη μνήμη της μητέρας του Μαρίας Κουτρούμπα

#### Δώρα λαχειοφόρου

Τα δώρα για την λαχειοφόρο προσέφεραν οι:

**Μ/Μ Κατερίνας Ζαβού**, (περίπου 70 δώρα), Καραμέρη Αλεξάνδρα, Παρασκευή Τζαβίδα, Μ/Μ Βλαχάκη Βάσο Ζαβού, Μαίρη Αργύρη- Λαιμού

#### ΠΙΤΕΣ

Καρασίκη Κατερίνα, Οικογένεια Παπαδοκοτσώλη (Θωμάς, Νίκη, Τάκης, Νούλα), Γιωργακάκη Χαρίκλεια, Θανάσια Γεωργία, Πατακιά Ιακωβέρην, Πατακιά Καρκάνη Δήμητρα, Γκαμήτσου Μαρία, Γκαμήτσου Κασσιανή, Καρανούτσου- Ψαλλίδα Γεωργία, Πατρίδα Ισμήνη, Φεράτη Θώμη, Τζιντσιλώνη Τασία, Παπακωνσταντίνου Θώμη, Ξενιώτη Πολυξένη, Χατζηαργύρη Φωτεινή, Αναστογιάννη Παναγιώτη, Αναστογιάννη Νικολέτα, Αναστογιάννη Κωνσταντίνα, Αναστογιάννη Γεωργία, Τριαντοπούλου Σταθούλα.

#### ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Φέτος δεν έγινε αιμοληφία γιατί δεν υπήρχε διαθέσιμο συνεργείο για τις ημέρες των εκδηλώσεων. Παρακαλούμε όποιον μπορεί να δώσει αίμα σε οποιοδήποτε νοσοκομείο της χώρας για την Τράπεζα Αίματος του Συλλόγου των Απανταχού Καϊτσιώτων με έδρα το Γενικό Νοσοκομείο Λαμίας. Το απόθεμά μας είναι μικρό και πρέπει να βοηθήσουμε όλοι ώστε να μην εξαντληθεί.

#### ΚΙΝΗΣΗ ΝΕΩΝ

Το πάρτι της Κίνησης Νέων έγινε το Σάββατο 6 Αυγούστου

## «ΚΑΪΤΣΑ»

## Η ΠΡΩΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

- Ήταν προ του 1965 γιατί ζούσε ακόμα ο, αείμνηστος, πρώτος μου εξάδελφος Κώστας Χατζηαργύρης «ο Ταρζάν».
- Δεν θυμάμαι ποιός ήταν αυτός που σκηνοθετούσε την παράσταση, που διάλεξε το έργο, και που μας διάλεξε εμένα και τον αείμνηστο Ταρζάν για τους πρωταγωνιστικούς ρόλους. Δεν θυμάμαι αν κάναμε πρόβες που και για πόσο χρονικό διάστημα. Δεν θυμάμαι ποιοι άλλοι συμμετείχαν.
- Ισως ήταν ο δημοδιδάσκαλος Κύριος (με το κεφαλαίο) Παγούρας. Με αυτόν μάθαμε το σεβασμό, τη Δημοκρατία, ότι το δικαίωμα μου τελειώνει εκεί που αρχίζει το δικαίωμα του άλλου, την αλληλεγγύη και ότι άλλο ευγενές συναίσθημα. Αυτόν το δάσκαλο, δυστυχώς, ήταν βλέπεται κομουνιστής.
- Ισως να ήμουν ακόμη στο Δημοτικό γι' αυτό και γράφω παραπάνω για τον Παγούρα. Αν κανές θυμάται πιο καλά ας γράψει. Ισως θυμάται η Ασπασία. «Την επικαλούμαι συχνά γιατί της χρωστάω», γιατί η μακαρίτισσα Μάνα της ήταν φίλη του αείμνηστου Πατέρα και Μητέρας μου.
- Με το που ανακοινώθηκε ότι θα είχα τον ρόλο πρωταγωνιστή και μάλιστα ντυμένος γυναίκα έτρεξα με αρνητική προθυμοποίηση αλλά με καθησυχάση δηλώνοντας ότι θα τα είχε έτοιμα όλα αύριο. Έτσι και έγινε αλλά έχασε να βάλει ένα πανί στο σουτιέν που μου δάνεισε και εγώ δεν το σκέφτηκα καθόλου.
- Η μέρα της παράστασης έφτασε το έργο που ανεβάζουμε είναι το «ΞΑΝΘΩ». Είναι έργο Ελληνικότατο.
- Η παράσταση δίνεται στην πλατεία του χωριού μας όπου έχει στηθεί το σκηνικό.
- Ο κόσμος είναι πολύς. Πάρα πολύς γιατί έχει φτάσει στο Χωριό μας και όλο το Χωριό Περιβόλι.
- Ισως ο κόσμος να είχε ανάγκη, ίσως η μόνη του διασκέδαση, ίσως για να εξεργύει. Μπορεί.
- Η παράσταση αρχίζει. Εμένα με τρώω το σουτιέν που φοράω γιατί είναι γεμάτο με μαλλί πρόβειο και η Βούλ